

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
"ДЕТСКИЙ САД № 35 "МОРЕ" г. ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
протокол № 1
« 31 » августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий дошкольным учреждением Н. Хитрикова
« 31 » августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
средней группы
«Морские звездочки»
НА 2021 -2022 УЧЕБНЫЙ ГОД

г.Феодосия, 2021 г.

№	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 года)	5
1.3.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	12
1.4.	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	14
1.5.	Принципы и подходы к формированию Программы.	16
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	16
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:	16
2.2.	«Социально-коммуникативное развитие».	17
2.3.	«Познавательное развитие».	17
2.4.	«Речевое развитие».	17
2.5.	«Художественно-эстетическое развитие».	18
2.6.	«Физическое развитие».	18
2.7.	Перспективно-тематическое планирование	19
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	130
	Организация деятельности группы:	
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	131
3.2.	Структура образовательного года.	133
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	134
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	135

3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	136
3.5.1.	Организация закаливания в средней группе.	137
3.5.2.	Развивающая предметно-пространственная среда	138

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа средней группы «Морские звездочки» МБДОУ «Детский сад № 35 «Море» г. Феодосии Республики Крым» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 4-5 лет (среднего дошкольного возраста).

Цель рабочей программы обеспечить выполнение Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», целевых ориентиров ООП МБДОУ «Детский сад № 35 «Море» г. Феодосии Республики Крым». Реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в примерной образовательной программе «От рождения до школы », авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей). постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

☐ Приказ Минобрнауки РФ от 31.07. 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

☐ Устав МБДОУ

☐ Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, разработанная в соответствии с ФГОС. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей

дошкольного возраста в Крыму «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
Основ ая		
	«От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования.	Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой – 3-е изд. – М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2015.
Региональные		
	"Крымский венок"	г. Симферополь 2017г., КРИППО, МОН АРК

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду; 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей; 3) уважение личности ребенка; 4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка. Реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО: (ФГОС ДО п. 1.4.)

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество детского сада с семьёй;

- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.2. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ

СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 лет). Особенности опорно-двигательного аппарата

К пяти годам соотношение размеров различных отделов позвоночника у ребенка становится таким же, как у взрослого, но рост позвоночника продолжается вплоть до зрелого возраста. Скелет ребенка дошкольника отличается гибкостью, так как процесс окостенения еще не закончен. В связи с этим детям 4-5 лет нельзя на физических занятиях давать силовые упражнения, необходимо постоянно следить за правильностью их позы.

Длительное сохранение одной позы может вызвать перенапряжение мускулатуры и в конечном итоге нарушение осанки. Поэтому на занятиях, связанных с сохранением статической позы, используются разнообразные формы физических пауз.

Мышцы развиваются в определенной последовательности: сначала крупные мышечные группы, потом мелкие. Поэтому следует строго дозировать нагрузку, в частности, для мелких мышечных групп. Для рисунков карандашом ребенку не дают больших листов бумаги, так как его утомляет необходимость зарисовывать большую поверхность. Для изображения отдельных предметов в средней группе рекомендуется использовать бумагу размером в половину писчего листа, для сюжетных рисунков – 28 x 20 см.

Темп физического развития ребенка с 4-го по 6-й год жизни примерно одинаков: средняя прибавка в росте за год составляет 5-7 см, в массе тела – 1,5-2 кг. Рост четырехлетних мальчиков – 100,3 см. К пяти годам он увеличивается примерно на 7,0 см. Средний рост девочек четырех лет – 99,7 см, пяти лет – 106,1 см. Масса тела в группах мальчиков и девочек равна соответственно в 4 года 15,9 и 15,4 кг, а в 5 лет – 17,8 и 17,5 кг.

Органы дыхания

Потребность организма ребенка в кислороде возрастает за период от 3 до 5 лет на 40%. Происходит перестройка функции внешнего дыхания. Преобладающий у детей 2- 3 лет брюшной тип дыхания к 5 годам начинает заменяться грудным. К этому же возрасту несколько увеличивается жизненная емкость легких (в среднем до 900-1060 см³), причем у мальчиков она больше, чем у девочек.

Сердечно-сосудистая система

Абсолютный вес сердца в этом возрасте равен 83,7 г, частота пульса – 99 ударов в минуту, а средний уровень кровяного давления 98/60 мм ртутного столба. Впрочем, наблюдаются большие индивидуальные колебания показателей сердечной деятельности и дыхания. Так, в 4 года частота сердечных сокращений (пульса) в минуту колеблется от 87 до 112, а частота дыхания – от 19 до 29. В возрасте 4-5 лет ритм сокращений сердца легко нарушается, поэтому при физической нагрузке сердечная мышца быстро утомляется. Признаки утомления выражаются в покраснении или побледнении кожи лица, учащенном дыхании, одышке, некоординированных движениях. Важно не допускать утомления детей, вовремя менять нагрузку и характер деятельности. При переходе на более спокойную деятельность ритм сердечных сокращений быстро нормализуется, и работоспособность сердечной мышцы восстанавливается.

Развитие органов чувств

Первые пять лет жизни – «золотая пора» развития сенсорных способностей детей.

Хрусталик глаза дошкольника имеет более плоскую, чем у взрослого, форму. Отсюда и некоторая дальновзоркость. Однако легко может развиваться и близорукость. Так, при рассматривании иллюстраций, да еще за плохо освещенным столом, при работе с карандашом, различными мелкими предметами ребенок напрягает зрение, сильно наклоняется. Мышцы глаза при этом для лучшего преломления световых лучей меняют форму хрусталика, внутриглазное давление также меняется, глазное яблоко увеличивается. Часто повторяясь, эти изменения могут закрепиться. Следовательно, необходимо вырабатывать у детей правильную рабочую позу и осуществлять постоянный контроль за ней как на занятиях, так и в их самостоятельной деятельности.

У ребенка 4-5 лет продолжается процесс развития органа слуха. Барабанная перепонка нежна и легкоранима, окостенение слухового канала и височной кости не закончилось.

Поэтому в полости уха легко может возникнуть воспалительный процесс.

С ранимостью органа слуха и незавершенностью формирования центральной нервной системы связана большая чувствительность дошкольников к шуму. Если жизнь детей в группе постоянно протекает на фоне шума порядка 45-50 децибелов, наступает стойкое снижение слуха и утомление. Между тем падающие кубики и стулья, громкий разговор создают шум примерно в 70-75 децибелов. Вот почему в дошкольных детских учреждениях должна проводиться активная борьба с шумом: необходимо приучать детей правильно пользоваться игрушками, осторожно переносить стулья, говорить негромко.

Развитие высшей нервной деятельности

Центральная нервная система является основным регуляторным механизмом физиологических и психических процессов.

Нервные процессы – возбуждение и торможение – у ребенка, как и у взрослого, характеризуются тремя основными свойствами: силой, уравновешенностью и подвижностью. К 4-5 годам у ребенка возрастает сила нервных процессов, повышается их подвижность. Но особенно характерно для детей этого возраста совершенствование межанализаторных связей и механизма взаимодействия сигнальных систем.

Постепенно совершенствуется возможность сопровождать речью свою игру, дети без труда воспринимают указания взрослого в процессе различной деятельности. Это позволяет разнообразить приемы обучения. В средней группе, например, улучшать произношение звуков речи можно в процессе специально предназначенных для этого подвижных игр.

У детей четырех лет механизм сопоставления слова с реальной действительностью развит еще недостаточно. Воспринимая окружающее, они ориентируются в основном на слова взрослого. Иначе говоря, их поведение характеризуется внушаемостью. На пятом году жизни, особенно к концу года, механизм сопоставления слов с соответствующими раздражителями первой сигнальной системы совершенствуется, растет самостоятельность действий, умозаключений. Однако нервные процессы у ребенка среднего дошкольного возраста еще далеки от совершенства. Преобладает процесс возбуждения. При нарушении привычных условий жизни, при утомлении это проявляется в бурных эмоциональных реакциях, несоблюдении правил поведения. Бурные эмоции, суетливость, обилие движений у ребенка свидетельствуют о том, что процесс возбуждения у него преобладает и, сохраняя тенденцию к распространению, может перейти в повышенную нервную возбудимость.

Вместе с тем именно к пяти годам усиливается эффективность педагогических воздействий, направленных на концентрацию нервных процессов у детей. Поэтому на занятиях и в быту следует совершенствовать реакции ребенка на сигнал: включать в физкультурные занятия ходьбу и бег со сменой ведущего; широко использовать дидактические игры и игры с правилами.

Условно-рефлекторные связи образуются у детей быстро: после 2-4 сочетаний условного сигнала с подкреплением. Но устойчивость они приобретают не сразу (лишь после 15-70 сочетаний) и не всегда отличаются прочностью. Это относится и к тем условным рефлексам, которые образованы на словесные сигналы, и к сложным системам связей.

Сравнительно трудно формируются различные виды условного торможения. Поэтому чтобы научить детей 4-5 лет соблюдать правила поведения, им мало объяснить, что можно, что нельзя и что нужно делать, необходимо постоянно упражнять их в соответствующих поступках. Важно, чтобы сложные системы связей, из которых складываются навыки, умения, упрочивались постепенно, на повторяющемся с усложнениями материале.

Развитие личности

Чтобы способствовать личностному развитию ребенка 4- 5 лет, необходимо учитывать следующее. Во-первых, в этом возрасте уже закладываются основы *созидательного* отношения к предметному миру. Для этой цели можно использовать те скромные поделки, которые ребенок создает своими руками для игры или в качестве подарка кому-либо. Если взрослый систематически будет подчеркивать, что ребенок сделал что-то сам, что он уже многое умеет и сможет для каждого создать атмосферу заслуженного признания и успеха, то удовлетворение, которое при этом станет испытывать ребенок, будет побуждать его и дальше ставить подобные задачи.

Во-вторых, в этот период могут возникнуть и подлинно *познавательное* отношение к миру, бескорыстная потребность в знаниях из интереса и желания знать. Для дальнейшего развития познавательного интереса важно не только давать ребенку новые знания в увлекательной форме, необходимо максимально уважительно относиться к его собственным умственным поискам и их результатам. На пятом году жизни ребенок уже способен размышлять, не опираясь на непосредственный опыт. У него появляется круг чисто словесных знаний. Опираясь на такие знания, ребенок может иногда приходить к неправильным выводам, получать логически несовершенные результаты. Любое проявление неуважения к этим первым самостоятельным интеллектуальным шагам может отбить у ребенка интерес к сфере знаний и лишить его уверенности в себе. Поэтому важнейшим требованием к личным отношениям взрослых с детьми и в их взаимоотношениях друг с другом является серьезное и уважительное отношение ко всем, даже неверным, соображениям ребенка.

Это не означает, что взрослые должны одобрять любые неправильные мысли и соображения детей. Взрослым следует не оценивать детей, а обсуждать с ними их соображения и возражать им как бы на равных, а не свысока. Отсюда естественно вытекает, что новыми в отношении ребенка к другим людям должны стать, с одной стороны, интерес и уважение к взрослому как к источнику новых знаний и тактичному помощнику в его собственных интеллектуальных поисках, а с другой – уважительное и заинтересованное отношение к аналогичным интеллектуальным поискам его сверстников.

Отношение к сверстникам в этом возрасте носит еще не очень дифференцированный характер. Дети в основном делятся на «плохих» и «хороших», и эти оценки в очень большой степени зависят от взрослых. Так, большинство детей пятого года жизни считают сверстников плохими потому, что воспитатель делает им замечания за то, что они медленно едят, плохо засыпают и т.п.

Необходимо иметь в виду, что репутация ребенка в группе, отношение к нему сверстников и его душевное самочувствие могут без всякого умысла со стороны взрослого непоправимо пострадать. Для этого достаточно частого выражения недовольства взрослого по поводу таких

форм поведения, которые, хотя и создают организационные трудности, морально нейтральны, не зависят от ребенка и зачастую обусловлены его физиологическими особенностями.

В развитии сознания детей открываются две очень важные возможности, от правильного использования которых существенно зависит общий уровень их умственного развития. Одна из возможностей связана с тем, что на пятом году жизни дети способны в своем познании окружающего *выходить за пределы того, с чем непосредственно сталкиваются сами*. Начиная с этого возраста, дети могут постепенно накапливать фактические знания о самых разных предметах и явлениях, которых они не видели и о которых знают только со слов взрослого (о животных и машинах, городах и странах и т.п.).

Очень важно понимать, что когда ребенок накапливает такие представления, он не просто увеличивает объем знаний об окружающем. У него естественно возникает отношение к тем новым сферам жизни, с которыми его знакомят: симпатия к дельфинам и опасливое отношение к акулам, сочувствие к людям, которые месяцами живут в условиях полярной ночи, и уважение к их способности принаравливаться к сложным природным условиям. А это значит, что взрослый не только дает знания, но и принципиально расширяет круг событий и предметов, вызывающих у ребенка эмоциональный отклик: сочувствие и возмущение, уважение и интерес. Очень важно, что чувства и отношения, переживаемые ребенком по поводу далеких и лично ему незнакомых существ или событий, по сути своей бескорыстны, не связаны с сиюминутными эгоистическими желаниями и устремлениями. Тем самым взрослые выводят ребенка за пределы узких и эгоистических интересов, делая самые первые шаги в формировании будущего гражданина мира, которому ничто человеческое не будет чуждо.

Дети 4-5 лет стремятся к самостоятельности, но неудачи обескураживают их. Накапливаясь, безуспешные усилия порождают неуверенность. Между тем произвольность поддерживается именно успешностью выполнения задания взрослого или дела, которое ребенок задумал сделать сам. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. ***Развитие психических процессов***

Наиболее ярко развитие детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) характеризуют возрастающая произвольность, преднамеренность, целенаправленность психических процессов, что свидетельствует об увеличении участия воли в процессах восприятия, памяти, внимания.

Восприятие

В этом возрасте ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: измерение, сравнение путем наложения, прикладывания предметов друг к другу и т.п. В процессе познания ребенок знакомится с различными свойствами окружающего мира: цветом, формой, величиной, предметов, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, различать оттенки и особенности, осваивает способы обнаружения, запоминает названия. В этот период формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); об особых свойствах предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

Внимание

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. При выполнении каких-либо действий он способен удерживать в памяти несложное условие.

Для того чтобы дошкольник учился произвольно управлять своим вниманием, его надо просить больше рассуждать вслух. Если ребенка 4-5 лет просить постоянно называть вслух то, что он должен держать в сфере своего внимания, то он будет в состоянии произвольно в течение довольно длительного времени удерживать свое внимание на тех или иных предметах и их отдельных деталях, свойствах.

Память

В этом возрасте начинают развиваться процессы сначала произвольного припоминания, а затем и преднамеренного запоминания. Решив что-то запомнить, ребенок теперь может использовать для этого и некоторые действия, например повторение. К концу пятого года жизни появляются самостоятельные попытки элементарной систематизации материала в целях его запоминания.

Произвольное запоминание и припоминание облегчаются, если ребенку ясна и эмоционально близка мотивация этих действий (например, запомнить, какие игрушки нужны для игры, выучить стихотворение «в подарок маме» и т. д.).

Очень важно, чтобы ребенок с помощью взрослого осмысливал то, что заучивает. Осмысленный материал запоминается даже тогда, когда не ставится цель его запомнить. Бессмысленные элементы легко запоминаются лишь в том случае, если материал привлекает детей своей ритмикой, или, как считалки, вплетаясь в игру, становится необходимым для ее осуществления.

Объем памяти постепенно возрастает, и ребенок пятого года жизни более четко воспроизводит то, что запомнил. Так, пересказывая сказку, он старается точно передать не только основные события, но и второстепенные детали, прямую и авторскую речь. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д..

Мышление

Начинает развиваться образное мышление. Дети уже способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. Дети могут сказать, что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых и спросить: «Каких кружков больше – черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше – белых или бумажных?», ответ будет таким же – больше белых.

Мышление в целом и более простые процессы, его составляющие (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация), нельзя рассматривать в отрыве от общего содержания деятельности ребенка, от условий его жизни и воспитания.

Решение задач может происходить в наглядно-действенном, наглядно-образном и словесном планах. У детей 4-5 лет преобладает наглядно-образное мышление, и главная задача педагога – формирование разнообразных конкретных представлений. Но не следует забывать, что мышление человека – это и способность к обобщению, поэтому необходимо также учить детей обобщать. Ребенок данного возраста способен анализировать объекты одновременно по двум признакам: цвету и форме, цвету и материалу и т.п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, величине, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство. К 5 годам ребенок может собрать картинку из четырех частей без опоры на образец и из шести частей с опорой на образец. Может обобщать понятия, относящиеся к следующим категориям: фрукты, овощи, одежда, обувь, мебель, посуда, транспорт.

Воображение

Воображение продолжает развиваться. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Речь

В среднем дошкольном возрасте улучшаются произношение звуков и дикция. Речь привлекает внимание детей и активно используется ими. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей, Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной .

Обогащается словарный запас детей, расширяются возможности использования слов. Если обращать внимание ребенка на явления природы, на ее красоту, рассматривать вместе с ним пейзажи, то уже в 4-5 лет он начинает овладевать соответствующим словарем. И хотя в этом возрасте дети в основном говорят о цвете и размере объектов, почти третья часть даваемых ими определений развернутые, то есть с перечислением двух-трех признаков, с элементами сравнения, объяснения «<Снег белый и немножко голубой>; «Блестит, как золотой»).

На пятом году жизни ребенка несколько меняется и морфологический состав высказываний за счет более частого использования глаголов, прилагательных и наречий. Это благоприятствует тому, что в речи появляются простые распространенные предложения и сложные. Когда дети учатся рассказывать, у них формируются многие элементы связной речи. Размеры детских рассказов таковы же, как в старшей и подготовительной группах и даже у учеников начальных классов (в среднем 2425 слов). Соответственно формируются и другие признаки связной речи, например завершенность темы, выделение частей рассказа и др.

1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда ,другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; -

активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; - ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Целевые ориентиры используются педагогами для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей 4-5 лет;
- г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Приоритеты воспитания для детей (4-5 лет)

–Ребёнок доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

–Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.

–Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

–Имеет представления о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада, о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении, знает государственные праздники (Новый год, 8, марта, 23 февраля, 9 мая), имеет представление об Армии России(военные профессии, о значении армии в защите страны) Самостоятельно может рассказать о родной стране (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родной стране, народные игры.

– Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

– Владеет правилами поведения и безопасности на улице, в транспорте, в дошкольном учреждении. Знает и соблюдает основные правила поведения и безопасности в природе.

– Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

– Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.

1.4. Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы. В среднем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет

личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего, высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д. Может использовать эти образы в игре.

Побуждать детей играть музыкальные пьесы с воспитателем на одном инструменте поочередно, по фразам.

Музыкальному руководителю важно хорошо знать методику организации ансамблей и оркестра детских музыкальных инструментов на слуховой основе, правила инструментовки

пьес, соответствующие характеру музыки. Уметь работать индивидуально, с подгруппами и группой в целом.

Музыкальная игра-драматизация и театрализованная игра. В этом возрасте детям можно предложить более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с разнохарактерными персонажами, ролевая палитра которых может включать не только движение, но и слово, пение, игру на детских музыкальных инструментах.

Музыкальная игра подготавливается системой двигательных этюдов, помогающей детям найти выразительные пантомимические движения и жесты для характеристики ее персонажей. Каждая роль осваивается сначала всей группой. Прислушиваясь к музыкальной характеристике образа, они самостоятельно ищут отличающие его выразительные движения. Затем воспитатель вместе с детьми выбирает исполнителей (с учетом многих, в том числе компенсаторных психологических моментов). В каждой игре-драматизации должны участвовать все дети группы.

Если игра содержит вокальный материал, его надо проанализировать с точки зрения соответствия вокальным возможностям детей. Если вокальная партия высока, ее следует транспонировать в удобную тональность, если какие-либо сольные или хоровые ее отрывки насыщены трудными для детей скачками, ходами, их можно заменить речитативами. Воспитатель должен заранее детально продумывать решение той или иной мизансцены, четко формулировать актерскую задачу, которую он ставит перед детьми. Если задача ясна, дети, как правило, успешно с ней справляются, с большой радостью «играют сказки», чувствуя себя настоящими артистами, и что особенно важно, замечательно импровизируют.

1.5. Принципы и подходы к формированию Программы

- ☐ Рабочая программа построена согласно ФГОС ДО и учетом требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:
- ☐ Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сенситивных (оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника)
- ☐ Строится на принципах развивающего образования, целью которого является развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка.
- ☐ Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач между всеми участниками воспитательно-образовательного процесса...
- ☐ Реализуются принципы гуманизации, дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. 1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; - познавательное развитие; - речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие

2.2. Образовательная область «Социально коммуникативное развитие»

- Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила:
здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. **2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»**
- Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов с опорой на разные органы чувств.
- Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследивать изменения объектов по одному - двум признакам.
- Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
- Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
- Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

2.4. Образовательная область «Речевое развитие»

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения.
- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные

характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать, выразительно рассказывать наизусть, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

2.6. Образовательная область «Физическое развитие»

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами.

2.7. ПЕРСПЕКТИВНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Оrientировочные темы перспективного планирования организованного образовательного процесса для детей 5-го года жизни группы «Морские звёздочки»

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2021-2022 УЧЕБНЫЙ

ГОД

ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ		ТЕМА НЕДЕЛИ	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
месяц, неделя	дата		
Сентябрь			

I	01.09-03.09	«Детский сад» (дружба, жизнь в детском саду, профессии сотрудников детского сада; помещения и участки детского сада; сравнение с домом). ОБЖ.	
II	06.09-10.09	«Овощи, фрукты, ягоды» (где растут; влияние тепла, солнечного света на растения; какие витамины содержатся в овощах, фруктах и ягодах и чем они полезны организму; заготовки в прок). «Труд взрослых» (в огороде, саду, поле; орудия труда, помощники- машины).	
III	13.09 - 17.09	«Неделя безопасности» (осознанное выполнение правил поведения, обеспечивающих сохранность жизни и здоровья в современных условиях улицы, транспорта, природы, быта). Мониторинг.	
IV	20.09 - 24.09	«Лес осенью - растительный и животный мир» (изменения в природе; приспособление растений и животных к изменениям в природе; дары леса- ягоды и грибы, их польза, съедобные - несъедобные и др.). ОБЖ.(мл. и ср. гр.) «Культура и традиции крымскотатарского народа»(устное	
		народное творчество (песенки, потешки, заклички, сказки); народные промыслы, их значение, особенности ремесла; праздники, костюмы, традиции). Мониторинг. (ст. и подг.гр.)	
V	27.09 - 01.10	Наши добрые дела» (помощь, забота, внимание; что такое хорошо и что такое плохо). «День пожилого человека»	
Октябрь			

I	04.10 - 08.10	«Хлеб всему голова»(выращивание хлеба от зерна до колоска; сбор, изготовление; сорта хлеба и хлебобулочных изделий)	
II	11.10 - 15.10	«Одежда. Обувь. Головные уборы»(одежда, обувь, головные уборы и их предназначение; разделение одежды на сезоны (зима, лето, весна и осень); история одежды и первичное представление о материалах, из которых изготавливают одежду).	
III	18.10 - 22.10	«Мой дом. Посуда» (понятие «посуда», назначение; свойства и качества; история происхождения посуды; правила пользования предметами быта; культура поведения во время принятия пищи)	
IV	25.10 - 29.10	«Осень золотая» (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада; отображение осени в произведениях искусства; календарь погоды; бережное отношение к природе и др.). ОБЖ	
Ноябрь			
I	01.11 - 03.11	«День народного единства»(Россия, как многонациональная, но единая страна; люди разных национальностей; «мы разные, но мы вместе»; о дружбе)	
II	08.11 - 12.11	«Зимующие птицы»(представление о птицах как живых существах, об их внешнем виде, повадках, об особенностях их жизни, любовь и заботливое отношение к пернатым)	
III	15.11 - 19.11	«Мой дом. Мебель» (понятие "мебель", название мебели, её части; материал, назначение; история происхождения мебели)	

IV	22.11 - 26.11	« Моя семья » (представление о своём доме и семье, родственные отношения в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.), любовь и доброжелательное отношение к близким; называть свою ФИО и ФИО родителей, дату рождения и домашний адрес; профессии родителей; традиции семьи)	
V	29.11 - 03.12	« Мой поселок » (название поселка; его историческое прошлое и настоящее; выдающиеся люди, прославившие наш поселок; название улиц и площадей; достопримечательности родного поселка; понятие «дом», домашний адрес)	
Декабрь			
I	06.12 - 10.12	« Здравствуй, Зимушка-зима » (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада; зимние забавы; зимние виды спорта). « Безопасное поведение зимой »	
II	13.12 - 17.12	« Домашние животные и птицы » (представление о домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида; зависимость от человека; польза)	
III	20.12 - 24.12	« Мальчики и девочки - похожие и разные » (дошкольник открывает для себя	

		свой пол (физический, социальный, поведенческий, ролевой и т. д.) , ценностное отношение к себе, к противоположному полу, к своей семье; права человека; имя, отчество, фамилия; нормы и правила взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; чувство уважения к другим людям, проявление помощи нуждающимся)	
--	--	---	--

IV	27.12 - 30.12	«Новогодние праздники» (традиции празднования нового года в нашей стране; ёлочные игрушки и их история; изготовление ёлочных украшений из различного материала). ОБЖ.	
Январь			
I	01.01 - 09.01	Каникулы	
II	10.01 - 14.01	«Транспорт. Знай и уважай ПДД» (наземный, водный, воздушный, подводный и подземный; история развития; специальный транспорт; дорога и дорожные знаки; правила поведения на дороге и в транспорте; профессия – шофёр)	
III	_____ - _____	«Культура и традиции России» (государственные символы; фольклор, народная игрушка, костюмы, праздники, традиции).	
IV	_____ - _____	«Дикие животные Крыма» (дикие животные леса, гор, степи и водоемов; внешний вид, строение, повадки; приспособление к среде обитания и сезонным изменениям; любовь к животным; «Красная книга»)	
Февраль			

I	31.01 - 04.02	«Все профессии важны, все профессии нужны» (знакомство с разными профессиями, о работе, которую выполняет каждый представитель данной профессии; называть профессии родителей и рассказывать о их деятельности; профессии жителей посёлка и значимость их труда).	
---	------------------	---	--

II	07.02 - 11.02	«Опыты и эксперименты. «Мир на подоконнике» (правила и способы ухода за комнатными растениями (полив, опрыскивание, рыхление); опытным путем установить потребность комнатных растений во влаге, свете; названия комнатных растений и основных частей растения (корни, стебель, листья); свойства песка, глины, камня, дерева, бумаги; применение данного материала).	
III	14.02 - 18.02	«Водный мир Крыма» (моря, реки, озера; их флора и фауна; значение воды в жизни человека и бережное отношение к ней)	
IV	21.02 - 25.02	«Защитники Отечества» (военные профессии – солдат, танкист, лётчик, пограничник и др.; военная техника – танк, самолёт, военный крейсер и др.; рода войск - пехота, морские, воздушные, танковые войска и др.)	
Март			
I	28.02 - 05.03	«Мамочка моя» (значимость мамы; женские качества мамы, бабушки; труд женщины в семье; забота о маме, бабушке, сестре; женские профессии; женский праздник 8 марта, традиции празднования)	
II	09.03 - 11.03	«Весна – красна» (сезонные изменения в природе, весенние месяцы, причинноследственные связи между живой и неживой природой)	

III	14.03 - 17.03	«Культура и традиции народов Крыма» (устное народное творчество (песенки, потешки, заклички, легенды, сказки); народные промыслы, их значение, особенности ремесла; праздники, костюмы, традиции)	
IV	21.03 - 25.03	«Искусство и культура» (виды искусства: архитектура, живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, литература, музыкальное искусство, хореография, театральное искусство, фотоискусство, киноискусство); профессии людей, которые живут искусством; музеи, галереи; правила поведения в музее, театре и тд.)	
V	28.04 - 01.04	«Птицы Крыма» (птицы леса, гор, степи и водоемов; внешний вид, строение, повадки; приспособление к среде обитания и сезонным изменениям; роль человека в жизни птиц; «Красная книга»)	
Апрель			
I	04.04 - 08.04	«Неделя здоровья» (организм человека, здоровье и его ценности; полезные привычки, укрепляющие здоровье, меры профилактики, охраны и укрепления здоровья; интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, потребность в здоровьесберегающем и безопасном поведении)	
II	11.04 -	«Космические	

	15.04	просторы» (представления о космосе : понятие « космос », « космический корабль »; «созвездие»; первый космонавт , планеты, звезды, кометы, скафандр, шлем, иллюминаторы; история возникновения праздника « День космонавтики »)	
III	18.04 - 22.04	«Растительный мир Крыма» (знакомство с многообразием родной природы; представления о деревьях, кустарниках, травянистых растениях (луга, леса, поля), их разновидностях; названия, отличительные признаки и качества ягод и грибов, растений: польза и вред для здоровья. учить избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.Мониторинг.	
IV	26.04 - 29.04	«Культура и традиции украинского народа» (устное народное творчество (песенки, потешки, заклички, сказки); народные промыслы, их значение, особенности ремесла; праздники, костюмы, традиции)	
Май			
I	04.05 - 06.05	«День Победы» (представление о празднике «День Победы; сведения о Великой Отечественной войне, защитниках отечества; функции армии; герои Великой Отечественной войны; победа нашей страны в войне; памятниками героям Великой Отечественной войны)	
II	1.05 - 13.05	«Неделя книги. Мои любимые сказки» (история появления книги; виды литературных жанров; библиотека; писатели, поэты России и Крыма,	

		отдельные факты из их биографии, некоторые особенности их творчества; правила обращения с книгой)	
III	16.05 - 20.05	«Земля – наш общий дом» (планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; здоровье человека и животных зависят от чистоты водоёмов, почвы, воздушной среды), экология.	
IV	23.05 - 31.05	«Скоро лето» (мир насекомых, цветов) Экология. ОБЖ.(сезонные изменения в природе, происходящие летом; насекомые (внешний вид, питание, способ передвижения); цветы(садовые, полевые, лесные); защита и охрана растений и животных)	

Родительские собрания в 2021-2022 гг.	
1.	«В детский сад с радостью. Возрастные особенности детей 4-5 лет» - сентябрь – октябрь
2.	«Игра и экология в жизни ребенка» - январь – февраль
3.	«Наши дети повзрослели. Успехи нашей группы» - май

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ.

ОСЕНЬ.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Наблюдения за явлениями неживой природы

1.		Ежедневно отмечать с детьми, солнечный или пасмурный день, какие места участка освещены солнцем утром и во время вечерней прогулки. После многократных наблюдений делается вывод: солнце совершает определенный путь. Воспитатель сообщает детям, что сейчас осень и путь солнца короче. Спросите у детей, почему они надели пальто и шапки.
2.	<u>Солнце.</u> <u>Ветер.</u>	В ветреную погоду дети отмечают, что деревья качаются, гнутся, облака бегут быстро, флажки в руках трудно удерживать. Воспитатель спрашивает детей о причине, уточняет ответы и предлагает вспомнить, какой был ветер летом: совсем слабый — верхушки деревьев чуть качались. На одной из прогулок предложить детям побегать в сторону ветра и против него. Спросите, когда было труднее бежать. Используйте флажки, вертушки, шарики и другие предметы, при помощи которых можно узнать силу и направление ветра.
3.	<u>Облака.</u>	Солнечный день. По небу медленно плывут облака. Предложить детям посмотреть и пофантазировать, на что они похожи. Дети замечают, что облака движутся: иногда они плывут медленно, а иногда быстро-быстро. Предложить понаблюдать, от чего зависит движение облаков. Дети приходят к выводу: в тихую погоду облака движутся медленно, а в ветреную — быстро. Предложите заметить, над каким предметом на участке находится облако, за которым наблюдают, тогда будет видно, в какую сторону от этого предмета оно движется, направо или налево. Туда и дует ветер. Учить детей наблюдать не только за направлением, но и за силой ветра. Наступают пасмурные дни. Воспитатель обращает внимание на то, что облака стали совсем другие: серые, тяжелые, низкие. Наблюдая за ними, дети узнают, что облака в разную погоду бывают разными. Вот медленно ползут темные, почти черные облака, их называют тучами, из них обычно идет дождь.
4.	<u>Осадки.</u>	Осенью часто идут дожди. Осенний дождь идет медленно, моросит, все вокруг становится мокрым, воздух — влажным. После нескольких наблюдений воспитатель задает детям вопрос: холодный или теплый дождь? Предложить вспомнить, какой дождь был летом. Дети вспоминают, связывая с событиями. Сравнить летний и осенний дожди. Дети рассказывают, что осенью дождь мелкий, затяжной, идет из
		тяжелых, темных туч. Цветы после дождя уже не растут. Последующие наблюдения дадут возможность сделать вывод, что в конце осени холодные дожди усиливаются и вскоре из туч на землю будут падать снежинки.

5.	<u>Почва.</u>	Учить детей видеть зависимость состояния почвы от погоды. В начале осени предложите потрогать почву рукой и сказать, какая она. Дети отмечают, что земля теплая — ее нагрело солнце, она сухая — рассыпается в руке, светло-серого цвета. Посмотрите на землю в дождливую погоду: она стала темной, уплотненной, мокрой. (Дети определяют это, нажав кончиками пальцев на поверхность.) В дождь на огороде, в цветнике нельзя работать, так как трава скользкая, мокрая, а земля становится липкой. На следующих прогулках дети отмечают, что становится все холоднее и земля делается холоднее. Однажды утром покажите им белый налет, который покрыл всю поверхность земли и травы. Это иней. От солнца он тает. С наступлением морозной погоды изменяется и почва: она становится твердой, ее уже нельзя копать лопатой, из нее нельзя выдернуть растения. Скоро почва покроется снегом.
6.	<u>Луна и звезды.</u>	На вечерних прогулках обратить внимание на глубокое, темное небо, на котором появляется тонкий серебристый серп — месяц. Проследите все изменения луны: от появления месяца до полнолуния, отмечайте ее цвет. Когда светит луна, вокруг светло, видны все предметы. Осенью на темном небе особенно ярко светят звезды. Обратите внимание, что они разные, большие и маленькие, и светят по-разному: одни ярче, другие более тускло. Приучайте детей любоваться красотой луны и звезд.
Наблюдения за растительным миром		
1.	<u>Прогулки в парк.</u>	Обратить внимание детей, как тихо в парке или сквере. На фоне голубого неба красиво выделяются ярко-желтые листья клена и березы, яркокрасные листья осины. Учить детей наслаждаться красотой природы с самых ранних лет. Объясните, что осенью листья деревьев изменяют свой цвет, у разных деревьев они окрашиваются по-разному: от ярко-желтого, оранжевого до темно-красного и коричневого. Посмотрите, как долго не опадают и остаются зелеными листья сирени. Предложите детям узнать знакомые деревья и кустарники по стволу, форме и цвету листьев.
2.	<u>Цветник.</u>	Обратите внимание, что в цветнике стало меньше цветущих растений. Рассмотрите цветы, оставшиеся на клумбах. Вспомните, какие цветы цвели летом, как много их было. Поиграйте в игру «Найди цветок по описанию»: вы описываете внешний вид цветка (высоту, окраску, форму), а дети отыскивают его в цветнике.
3.	<u>Труд взрослых.</u>	Понаблюдайте, как взрослые (садовник) в детском саду заботится о растениях и готовят их к зиме: выкапывает клубни георгинов, убирает их в подвалы, укрывает розы, аккуратно связывает
		раскидистые кустарники. Обратите внимание, как садовники старательно и осторожно обращаются с растениями, чтобы не сломать, не повредить их.
Наблюдения за животным миром		

1.	Насекомые.	Предложите им поискать насекомых под полусгнившими пеньками, под камнями и подумать, почему они туда попрятались. В солнечные, погожие осенние дни обратите внимание на блестящие нежные ниточки, лежащие на желтой, вянущей траве, и на такие же ниточки, летящие по воздуху. Поймайте одну из них, положите на ладонь и рассмотрите с детьми в лупу. Это паутинка. На нижнем конце ее малыши увидят крохотного паучка. Понаблюдайте за ним: сначала он будет лежать неподвижно, потом, перебирая малюсенькими ножками, побежит по ладони; добежав до края, выпустит паутинку и спустится по ней. Можно осторожно посадить его на веточку, откуда он опять начнет свое путешествие по воздуху. Иногда удастся увидеть, как ветер подхватит паутинку вместе с паучком и понесет на новое место. Там он свернется под засохшим листом и проспит всю зиму.
2.	<u>Птицы.</u>	Приходя осенью в парк, гуляя на участке, воспитатель обращает внимание детей на тишину, спрашивает, почему так тихо. Дети замечают, что в парке нет птиц. Вспомните, как их много было летом, как наблюдали за ласточками, которые ловили в воздухе мух и комаров для птенцов. Теперь насекомых нет. Уточняя ответы детей, воспитатель поясняет, что птицы на зиму улетают. Позже дети заметят, появление таких птиц, как галки, сороки и вороны. Это зимующие птицы. Они прилетают из лесов, где жили летом, поближе к людям, чтобы прокормиться в холодную зиму. Сделайте с детьми кормушку для птиц, выберите для нее укромное место, окруженное деревьями и кустарниками, на которых будут сидеть птицы в ожидании пищи, и начинайте подкормку. Пока кормушка не установлена, насыпайте зерно прямо на землю, чтобы птицы привыкли к месту подкормки. Ежедневно, прикармливая птиц, беседуйте с детьми, вызывая у них желание помочь птицам пережить холодную и голодную зиму. Напоминайте о пользе птиц. Предлагайте ребятам наблюдать, какие птицы прилетают, рассматривайте их внешний вид, отмечайте, какие из них охотнее клюют тот или иной корм. Когда птицы привыкнут к месту кормления, поставьте кормушку и расскажите, когда и как надо кормить птиц. По возможности наблюдать за отлетом птиц. Наблюдение за зимующими птицами, их поведением, повадками. Обратить внимание детей на нахохлившихся ворон, скворцов, белобоких сорок, прыгающих

		воробьев. Рассказать, что птицы прилетают ближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Закрепить названия частей тела. В сентябре по Крыму можно отметить отлет и пролет многих птиц: зеленушки, гуси-казарки. В октябре перелет насекомоядных птиц, отлет деревенских ласточек и степных журавлей. Появление зимующих птиц – больших сорокопутов, овсянок, ястребов, дроздов-деряб и рябинников, голубей-клинух, витьютей. В ноябре заканчивается перелет насекомоядных птиц, отмечается массовый перелет дроздов-рябинников. С заливов отлетают лысухи. У островов масса гусеобразных
3.	<u>Домашние животные.</u>	На прогулках можно встретить кошку. Обратите внимание детей на ее настороженные уши — она может улавливать едва слышный шорох. У нее большие глаза, которые хорошо видят и в темноте. Она чувствует, холодная или горячая пища: усы увеличивают чувствительность. Посмотрите, какие мягкие подушечки на лапках — она может тихо, неслышно подкрадываться. Покажите детям, как кошка лазает по забору, по деревьям, иногда почти по отвесной стене — в это время она выпускает когти. Загадайте детям загадку: «Мягкие лапки, а в лапках — царапки». Кошка приносит пользу — ловит мышей.
4.	<u>Земноводные, рептилии</u>	В сентябре уменьшается подвижность лягушек и жаб, выводки у черепах. В октябре исчезают, залегая в укрытые места на зимовку лягушки, жабы, тритоны. В ноябре скрываются на зимовку ящерицы, но змеи бодрствуют.
5.	<u>Млекопитающие</u>	В сентябре у млекопитающих Крыма отмечается: • Линька у лисицы, хорька, барсука; • У оленей бои самцов, старые и молодые косули собираются в общие стада; Суслики впадают в спячку, прилет летучих мышей. В октябре заканчивается рев оленей. Муфлоны покидают свои летние пастбища. Суслики и тушканчики впадают в спячку. В ноябре копытные животные держатся на южных склонах гор. Исчезают летучие мыши.

НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений В средней группе к 3-4 видам имеющихся растений, добавляют 2-3 новых вида, с учетом следующих требований:

Разнообразие: поверхности и размеров листьев (*гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками*), способов очищения листьев (*гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой и т.п.*) величины и формы листьев, стеблей (*тонкие, толстые, продолговатые, округлые и др.*),

способов полива (*например, луковичные, розеточные, клубневые требуют полива в поддон*) видов одного рода – герани, бегонии, фуксии.

Выбор новых видов зависит от того, какие растения были в уголке природы младшей группы. Предпочтение отдается обильно и эффектно цветущим видам и видам с ярко окрашенными листьями.

Каждый вид должен быть представлен несколькими экземплярами для сравнения, желательно иметь сортовые разновидности, например: фиалки с разной окраской цветков, ампельные растения (восковой плющ, клеродендрум).

В средней группе воспитатель и дети выступают в паре, но приоритет остается за взрослым, что выражается в формуле: «Я делаю – вы мне помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших питомцах!»

Экологический взгляд на трудовую деятельность выдвигает новые требования к ее организации и методике проведения. Значительная роль отводится наблюдению, которое помогает определить состояние живого объекта и условий, в которых он находится. Первоначальный осмотр растений позволяет установить, что надо сделать, определить набор и характер трудовых действий. Благодаря наблюдению труд становится осмысленным, осознанным, экологически целесообразным.

В организации любого труда в природе – совместного ли воспитателя и ребенка, плановых ли дежурств в уголке природы, коллективного труда – необходимо четкое выделение трех этапов:

-наблюдение-осмотр живых объектов, выявление их состояния и самочувствия, недостающих условий для полноценной жизни и необходимых трудовых операций; -трудовая деятельность в том наборе и объеме, которые были определены при осмотре; -заключительное наблюдение, позволяющее оценить полноценность среды обитания для живых объектов.

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
	<i>Как поливать растение.</i>	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели трудового процесса (<i>цель деятельности, способы и средства ее достижения, анализ полученного результата</i>). Практическая деятельность детей по поливу комнатных растений. Анализ результатов деятельности.
	<i>Уборка уголка природы</i>	Развивать сознательность действий, самостоятельность, стремление к достижению цели. Учить детей понимать содержание и назначение труда, желание охотно		Коллективная	Распределение работы между детьми: 1 гр.-моет горшки, поддоны, 2 гр- вытирает листья растений. 3 гр.- поливают, рыхлят землю. Напоминание конечной цели труда.
		выполнять работу.			

Обучение способам уборки пыли с комнатных растений (практическое занятие)	Закрепить структуру трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам уборки пыли с растений. Воспитывать потребность оказывать помощь растениям как живым существам.	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Коллективная	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели процесса (цель деятельности, способы и средства.ее достижения, анализ полученного результата). Практическая деятельность детей по уборке пыли с растения. Анализ результатов деятельности.
	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели трудового процесса (<i>цель деятельности, способы и средства ее достижения, анализ полученного результата</i>). Практическая деятельность детей по поливу комнатных растений. Анализ результатов деятельности.

ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитанники средней группы становятся все более самостоятельными в связи с приобретением навыков. Они охотно выполняют трудовые поручения, помогают взрослым; у них начинают развиваться процессы преднамеренного запоминания и припоминания, появляются зачатки чувства ответственности за порученное дело, критическое отношение к результатам своей деятельности. У детей пятого года жизни начинает развиваться осознанное отношение к выполнению трудовых операций, формируется умение видеть и чувствовать необходимость проведения того или иного трудового процесса.

	Самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду. Устранять грязь одежной щеткой, использовать обувную ложку, обувную губку.	групповая игровая организация детей малыми подгруппами	Основными методическими приемами при формировании трудовых навыков являются показ, объяснение, напоминание, указание, уточнение, наблюдение за
--	-------------------------	---	--	--

	Учить детей самостоятельно завязывать шнурки, разные виды застежек, стимулировать справляться с трудностями в процессе совершенствования навыков.	Дежурные – малая группа (2 ребенка)	деятельностью других детей, дидактические игры, игровые приемы, сюжетно – ролевые игры, художественная литература и другие приемы, которые будут способствовать лучшему усвоению детьми трудовых действий.
Хозяйственнобытовой труд	Продолжать учить детей самостоятельно заправлять кровати после дневного сна. Учить давать оценку выполненного задания.		
	Организация уборки уголка со строительным материалом, мелкими игрушками, мытье кукол (мытьё, сортировка, учить создавать эстетический вид игрушки (кукол)		
«Ваза из пластилина»	В процессе совместной организованной творческой деятельности дети познакомятся с различными материалами и их свойствами; освоят навыки работы с ножницами и клеем; научатся некоторым приемам преобразования материалов; научатся видеть необычное в обычном предмете; разовьют мелкую моторику рук.		
«Черепашка»	Интегрированность даёт возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создание своего образа.		

«Ежик»		
«Подсолнух»		
«Букет из осенних листьев»		

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Родительское собрание		Круглый стол: «Пятилетние дошкольники – какие они?» Построение учебно-воспитательной работы в группе согласно ФГОС.
2	Семейные праздники	1 сентября 27 сентября	«1 сентября – День знаний!» (тематическое развлечение) День воспитателя и всех дошкольных работников.
3	Выставки	3-15 сентября 24-28 сентября	«Ах, какое было лето!» (выставка книжек-самоделок) Мой сказочный дом. (выставка экспонатов) Ты плыви, плыви кораблик (выставка поделок конструкторские находки пап)
4		1-2 недели	«1 сентября – День знаний!»
	Информационные бюллетени	3 неделя 4 неделя	«Сентябрь – первый золотой месяц осени!»
			«Здравствуй Осень!»
			«Конструктор детям!» Информация на заметку родителям.
			«Виды конструирования с детьми»
5	Экологические акции	24-28 сентября	Берегите воду!

Развитие игровой деятельности.

(4 – 5 лет)

№	Компоненты игры	
1	Замысел игры, постановка игровых целей и задач.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.
2	Содержание игры.	Содержанием становится отражение разнообразных взаимоотношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодвигается на второй план.
3	Сюжет игры.	Сюжеты развернуты и разнообразны. Появляются общественные сюжеты. В игре дети комбинируют эпизоды из сказок и реальной жизни.
4	Игровые действия, игровые предметы.	Дети самостоятельно выбирают предметы-заместители. Совершенствуются способы действия с предметами. Хорошо освоены предметно-игровые действия; свободно играют с игрушками, предметами заместителями, воображаемыми предметами, легко дают им словесные обозначения.
5	Правила игры	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сентябрь

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
---------------	-----------------------------------	---------------------	--------------

<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. БОЛЬНИЦА	Ц.: Расширять знания детей о работе врача и медицинской сестры. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре. <i>Расширение сюжета: детский врач – педиатр.</i>	Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.	Наборы «Больница», детские халаты, шапочки, вывески.
2. СЕМЬЯ	Ц. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Подготовка к игре. Игры-беседы в режиме дня: «Малыш проснулся», «Как будто мамы нет дома», «Приготовим малышу обед»... Наблюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание ил люстраций на тему «Семья». <u>Игровые роли.</u> Мама, папа, младенец, сестра, брат, шофер, бабушка, дедушка.	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.	Игровой материал. Кукла — младенец, атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы заместители.
3. АВТОБУС	Ц.: Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между	Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение	Игровой материал. Строительный материал, игрушечный автобус, руль,

Подвижные игры: 1. «Репка» (хоровод) Найди листочек. Осенний платочек.	детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора. Подготовка к игре. Наблюдения за автобусами на улице. Экскурсия на автобусную остановку. Тематические беседы, решение проблемных ситуаций о поездке в автобусе, троллейбусе, маршрутном такси. Чтение и рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление атрибутов для игры. Игровые роли. Водитель, кондуктор, контролер, милиционер-регулирущик.	игровых действий.	фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.
	Ц.: учить детей действовать сообща, чувствовать и слышать партнера по игре, протравлять внимание друг к другу, получать эмоциональное удовольствие друг от друга. Развитие координацию движения, пространственную ориентировку; развитие речи закрепление названий фруктов и овощей.		
	П. По кругу передается мяч, ребенок на котором он остановился должен выбрать и показать играющим листочек названного дерева.	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение раскрепощения на детей.	Мяч, набор листьев.
	П. (азербайджанская игра) бежать и отдавать платочек можно только по сигналу. Платочек каждый раз дается разным детям.	Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра	Платочек, колокольчик или бубен.

<u>Дидактические игры:</u> 1. «Дары Осени»	Ц.: Закрепить названия осенних плодов, овощей, грибов. Дать знания о месте их произрастания, учить описывать цвет, форму и вкус. Учить называть полезные свойства. Научить составлять сложносочиненные предложения.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор
---	---	---	----------------------

(лото)	Ц.: закрепить различать и правильно называть названия деревьев в натуральном виде, на картинках (формировать способность к обобщению); Упражнять детей в согласовании слов в предложении.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор Набор картинок.
2. «С какого дерева 1. листок»			

3. «Урожай»	2.	Ц.: развить координацию слов с движениями, закрепить в речи глаголы: «соберем», «натаскаем», «накопая», «срежем», «нарвем».	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	
		Ц.: закрепить обобщающие слова: «овощи», «фрукты», «ягоды», «цветы», «листья», «грибы».		
	3.	Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии обитателей Черного моря. Формирование экологической культуры. Развитие памяти внимания, наблюдательности. Цель: Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы
3.«Назови, одним словом».				
Игра драматизация : 1. настольный театр «Репка»		Ц.: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; * учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); * умение взаимодействовать с другими участниками игры(играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.

Строительные игры: 1. Домики для Чебурашки и его друзей. 2. Автодорожная городская магистраль.	Ц.: расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику. * Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора
	Ц.: знакомство с особенностями работы автомобильного завода; практическое создание разных моделей машин	Объяснение, совместное выполнение игрового	Настольный конструктор
	используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	задания с пояснением, обыгрывание сюжета	«Лего».
3. Автосалон машин из «Лего»			

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Сентябрь

	Тема и цель бесед.
--	--------------------

я л едн е я ав р еП	ТЕМА: «<i>Инструктажи для детей</i>» ЦЕЛЬ: работы-формировать у дошкольников устойчивые навыки безопасности в окружающем их пространстве. формировать сознательное и ответственное отношение к вопросам личной безопасности окружающих. • Инструкция № 1 по охране жизни и здоровья воспитанников во время приема пищи; • Инструкция № 2 по охране жизни и здоровья воспитанников во время пользования столовыми приборами; • Инструкция № 3 по охране жизни и здоровья воспитанников в процессе занятий изобразительной деятельностью; • Инструкция № 4 по охране жизни и здоровья воспитанников при обращении с дверью и при переходе из групповой комнаты. □ Инструкция № 5 по охране жизни и здоровья воспитанников во время одевания на прогулку. • Инструкция № 6 по охране жизни и здоровья воспитанников на прогулке. • Инструкция № 7 по охране жизни и здоровья воспитанников при нахождении на улице
я л ед ен я ь терТ	Тема: «Стой, малыш, не выбегай, близ дороги не играй» 1 часть Цель: формировать умения безопасно вести во время подвижных игр, самостоятельно определять окружающую опасность вокруг; уточнить знания детей о безопасных местах для организации игр с мячом и учить осознанно выбирать безопасные места для игр на улице; воспитывать отзывчивость, сопереживание к друзьям.

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах.

Сентябрь

	Тема и цель бесед.
ь р бя тн еС	Тема: <u>Право на имя.</u> Цель: Формировать понятия у детей о своей индивидуальности. познакомить детей с понятием «паспорт», «автопортрет». Совершенствовать и закреплять знания о себе: возраст, пол; дополнять их сведения о индивидуальных особенностях: цвете глаз, волос. Учить рисовать автопортрет.

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники		Осенняя ярмарка.
2	Выставки		❓ «Осенние дары» (выставка книжек-самоделок) ❓ Обитатели Черного моря. (выставка экспонатов)
3	Информационные бюллетени	1-2 недели 3 неделя 4 неделя	«Здоровейка для детей!» «Октябрь-осень продолжает!» «Ответы для маленьких почему: чекили как готовятся звери к зиме»
			Моринистические пейзажи или в музей с ребенком. «Выходной с мамой и папой – в гости к морскому обитателю, что выбрать в Крыму»
4	Экологические акции	4-я неделя	Берегите Черное море!

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
---------------	-----------------------------------	---------------------	--------------

Сюжетно-ролевые игры: 1. Съемка фильма «Куручка Ряба».	Цель: побуждать детей коллективно распределять роли, опираясь на полученные знания, и личный опыт; закреплять умение обозначать свои действия словами; учить дружно и слаженно взаимодействовать в коллективе, опираясь друг на друга. Выбор фильма и количество задействованных лиц в игре определяют дети самостоятельно, или если это необходимо с помощью педагога.	Роль педагога - направить действия детей так, чтобы они дополняли друг друга, опирались на действия предыдущего партнера по игре и обеспечивали четкое и слаженное взаимодействие между собой. По окончании игры педагог поощряет детей, отмечает выразительные жесты, мимику, интересные движения, сообразительность, а так же доброе и уважительное отношение друг к другу.	Атрибуты: костюмы дедушки, бабушки, курочки рябы, яичка, мышки. Атрибуты для грима, видеокамера, режиссерский стул.
	Ц. обучение игровым взаимодействиям в подгрупповой игре, умение строить сюжет из 3 – 4 смысловых	Игровая проблемная ситуация, обсуждение	Элементы ряженья Детские

2. «День рождения»	эпизодов. - умение создавать игровую обстановку, использовать предметы ближайшего окружения, по собственной инициативе использовать элементы ряженья, музыкальные инструменты. - формирование интереса к общему замыслу игрового сюжета, умение действовать согласованно. - воспитывать дружеские взаимоотношения между играющими в ходе игровой деятельности.	содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.	муз.инструменты Предметы заместители (подарки имениннику) Кукольная посуда для чаепития Пригласительные билеты для гостей Фотоаппарат Магнитофон
----------------------------------	---	--	--

	Ц.: Обогащение содержание игр. Способствовать объединению детей для совместных игр. Обогащать знания детей о труде парикмахера. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера. Активизировать словарь: «парикмахер», «мастер», «ножницы», «расческа», «прическа», «фен», «стрижка», «стрижет», «челка», «бреет», «освежает одеколоном», «пенка для укладки», «накручивать на бигуди», «платить деньги в кассу».	Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	Игровой материал.
Лиса в курятнике	Ц.: Развивать у детей ловкость и умение выполнять движение по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, в ловле, в лазании, прыжках в глубину. Описание: <i>На одной стороне площадки очерчивается курятник. В курятнике на насесте (на скамейках) располагаются куры, дети стоят на скамейках. На другой стороне площадки находится нора лисы. Все остальное место – двор. Один из играющих назначается лисой, остальные куры – они ходят и бегают по двору, клюют зерна, хлопают крыльями. По сигналу «Лиса» куры убегают в курятник, взбираются на насест, а лиса старается утащить курицу, не успевшую взобраться на насест. Отводит ее в свою нору. Куры спрыгивают с насеста и игра возобновляется.</i> Правила: Лиса может ловить кур, а куры могут взбираться на насест только по сигналу воспитателя «Лиса!». Варианты: Увеличить число ловишек – 2 лисы. Курам взбираться на гимнастическую стенку.		

Зайцы и волк У медведя во бору	Ц:Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле. Описание: <i>Одного из играющих назначают волком, остальные изображают зайцев. На одной стороне площадки зайцы отмечают себе места шишками, камушками, из которых выкладывают кружочки или квадраты. Вначале игры зайцы стоят на своих местах. Волк находится на противоположном конце площадки – в овраге. Воспитатель говорит: «Зайки скачут, скок – скок – скок, на зеленый на лужок. Травку щиплют, слушают, не идет ли волк». Зайцы выпрыгивают из кружков и разбегаются по площадке. Прыгают на 2 ногах, присаживаются, щиплют траву и оглядываются в поисках волка. Воспитатель произносит слово «Волк», волк выходит из оврага и бежит за зайцами, стараясь их поймать, коснуться. Зайцы убегают каждый на свое место, где волк их уже не может настигнуть. Пойманных зайцев волк отводит себе в овраг. После того, как волк поймает 2-3 зайцев, выбирается другой волк. Правила: Зайцы выбегают при словах – зайцы скачут. Возвращаться на места можно лишь после слова «Волк!».</i> Варианты: Нельзя ловить тех зайцев, которым подала лапу зайчиха - мать. На пути поставить кубы – пенечки, зайцы оббегают их. Выбрать 2 волков. Волку перепрыгнуть через преграду – ручей.
	Ц:Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь. Описание: <i>На одной стороне площадки проводится черта – это опушка леса. За чертой, на расстоянии 2-3 шагов очерчивается место для медведя. На противоположной стороне дом детей. Воспитатель назначает медведя, остальные дети – у себя дома. Воспитатель говорит: «Идите гулять!». Дети направляются к опушке леса, собирая ягоды, грибы, имитируя движения и хором говорят: «У медведя во бору, грибы ягоды беру. А медведь сидит и на нас рычит». Медведь в это время сидит на своем месте. Когда играющие произносят «Рычит!» медведь встает, дети бегут домой. Медведь старается их поймать – коснуться. Пойманного медведь отводит к себе. После 2-3 пойманных выбирается новый медведь.</i> Правила: Медведь имеет право вставать и ловить, а играющие – убежать домой только после слова «рычит!». Медведь не может ловить детей за линией дома. Варианты: Ввести 2 медведей. Поставить на пути преграды.

<u>Дидактические игры:</u> 1. " Что сажают в огороде?»	Ц.: научить отбирать овощи, фрукты по определённым признаками, по месту их произрастания.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор
2. " Чудесный мешочек " 3. " Найди такую же картинку " 6. 4. " Оденем куклу " Дидактические альбомы. 1. Натюрморты крымских даров. 2. Все готовятся к зиме. 8. 3. Мир обитателей Черного моря.	Ц.: учить детей на ощупь определять овощи и фрукты.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор муляжей овощей и фруктов
	Ц.: (Дары природы) - учить подбирать соответствующие обобщающие слова к картинкам (овощи, фрукты, ягода, грибы)	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Набор
	Ц.: закрепить название одежды, учить группировать её по сезонам (бумажные куклы)	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	картинок
	Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии обитателей овощей и фруктов. Формирование эстетического вкуса. Развитие памяти внимания, наблюдательности. Цель: Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы

<u>Строительные игры:</u> Домик–Теремок	Ц.: расширение представлений детей о разнообразии домов, сказочных построек. (домтеремок, избушка) * Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора
2.Автосалон машин из «Лего»	Ц.: знакомство с особенностями работы автомобильного завода; практическое создание разных моделей машин используя настольный конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним. (грузовой транспорт)	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	Настольный конструктор «Лего».

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Октябрь
Тема и цель бесед.

я л едн е я ав р еП	Тема: Детям всем в песочнице играть очень хочется. Цель: формировать знания детей о безопасном поведении во время игры с песком; познакомить детей с различными серьезными, конфликтными ситуациями, травмами, возникающими во время игры. Учить пользоваться правилами безопасности на игровой площадке.
я л едн е я ь терТ	Тема: «Стой, малыш, не выбегай, близ дороги не играй» 2 часть Цель: формировать умения безопасно вести во время подвижных игр, самостоятельно определять окружающую опасность вокруг; уточнить знания детей о безопасных местах для организации игр с мячом и учить осознанно выбирать безопасные места для игр на улице; воспитывать отзывчивость, сопереживание к друзьям.

Тематические беседы
по формированию знаний о своих правах. Октябрь

	Тема и цель бесед.
--	--------------------

Тема: Право на имя.

Цель: Формировать понятия у детей о своей индивидуальности.познакомить детей с понятием «паспорт», «автопортрет». Совершенствовать и закреплять знания о себе: возраст, пол; дополнять их сведения о индивидуальных особенностях: цвете глаз, волос. Учить рисовать автопортрет.

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1.	Семейные праздники		«Старичок-лесовичок в гостях у детей» (осенне-тематическое развлечение)
2.	Выставки	3-я неделя ноября 4-я неделя	«Моя кукла в наряде от мамы» (выставка кукол-моделей) «Осень в нашем городе» (тематический календарь)
3.	Информационные бюллетени	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Берегите птиц! Ноябрь! Мальчики и девочки или правила детского общения. Современные тенденции детской моды 2015! Как одевать ребенка в холодное время года! Осеннее домашнее задание родителям!
4.	Экологические акции		Зимние заготовки: «Птичьи столовые»
6	Секционная работа:		Участие в создании совместной групповой газеты «Осень на нашем участке» Подготовка экспонатов в мини-музея «Мир семян нашего города»

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. ХОЗЯЮШКИ. 2. БОЛЬНИЦА (детское отделение) _____ 3. ЖЕЛЕЗНО-ДОРОЖНЫЙ ВОКЗАЛ <u>Подвижные игры:</u>	Ц.: Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к труду по дому, чистоте и опрятности, заботливого отношения к членам семьи разного возраста.	Разнообразные игровые приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.	Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы заместители, кукольная одежда, куклы.
	Ц.: Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду детского врача – педиатра.	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.	Набор «Больница», строительный материал, предметы заместители, кукольная одежда, куклы.
	Ц.: Закрепление знаний и умений о труде водителя поезда, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в транспорте. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.	Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	Игровой материал. Строительный материал, игрушечный поезд, руль, фуражка, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.
	Ц.: учить детей действовать сообща, чувствовать и слышать партнера по игре, проявлять внимание друг к		

1. «Птицы в гнезда летят»	другу, получать эмоциональное удовольствие друг от друга. Развитие координацию движения, пространственную ориентировку; развитие речи закрепление названий фруктов и овощей.		
3. «Воробышки и кот»	П.: Дети изображают птиц. Если они слышат названия птиц, то изображают полет, если названия не птиц – стоят на месте, если слышат слова «Галки в гнезда летят» - бегут на ковер и занимают гнезда (обручи). <i>Вороны в гнезда летят. Журавли в гнезда летят. Щуки в гнезда летят. Сороки в гнезда летят. Галки в гнезда летят. Скворцы в гнезда летят. Аисты в гнезда летят. Мыши в гнезда летят. Галки в гнезда летят.</i>		
	П. Дети встают в круг, в центре круга – обруч (кормушка для птиц. Дети по очереди бросают в кормушку каштаны зернышки, кто попал мимо выходит из игры	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощения детей.	Большое количество каштанов, обруч.
	П.: Дети по команде прыгают на одной ноге по площадке (игровому полю) по команде кот идет, прячутся в гнезда. Пойманный ребенок становится на место кота.	Знакомство с правилами игры, объяснение, совместная игра	Стульчик, набор муляжей овощей и фруктов, бубен.
<u>Дидактические игры:</u> 1. «Каждой птицесвое место?»	Ц.: Упражнять детей в правильном подборе хищных, водоплавающих, болотных птиц, пользуясь сведениями полученных из кратких рассказов об одном представителе каждого вида птиц. Пояснить, что внешний вид птицы (строение клюва, ног) свидетельствует определенном образе жизни, повадках.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор
2. «Расскажи о	Ц.: Развивать связную речь детей с наглядной опорой на графические схемы. П: Детям предлагается рассказать о птице с опорой на графическую схему.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор. (графические схемы+изображения птиц)

птице»			
3. «Игра в слова»	Ц.: Закрепить знания детей о разнообразии птиц. Расширять и активизировать словарный запас. Развивать слуховое внимание, мышление, память.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Предметные картинки
5.«Назови, одним словом»	Ц.: Учить детей классифицировать, находить общие признаки. Расширять и активизировать словарный запас. Развивать слуховое внимание, мышление, память.		Предметные картинки

Дидактические альбомы. 1.Осенний полет птиц.	Цель: Расширить кругозор детей о подготовке птиц к полету в теплые края, месте зимовки птиц, особенности перелета разных видов. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам в тяжелые времена холода.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	
	Цель: Формирование любви к природе родного края, развитие эстетического восприятия, памяти. Познакомить с разнообразием птиц Крыма, особенностью внешнего вида, среде обитания. Цель: Формирование любви к природе родного крымского края. Учить любоваться пейзажами осенней природы, узнавать знакомые уголки города в осенний период.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<u>Игра драматизация :</u> 1. настольный театр «Три поросенка»	Ц.: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; * уметь при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение); * умение взаимодействовать с другими участниками игры <i>(играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)</i>	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.

Строительные игры: 1. .Мы строим мост через Байбугу. 2. Машины помогающие людям осенью. Конструктор «Лего»	Ц.: расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику. * Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора
	Ц.: знакомство с особенностями работы, значением транспорта по уборке в городе, практическое создание разных моделей машин используя настольный	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением,	Настольный конструктор «Лего».
	конструктор «Лего» учить читать чертежи, собирать по ним.	обыгрывание сюжета	

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. Ноябрь

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
Я Л Е -1 Д Е Н	ТЕМА: «Огонь – друг, огонь – враг» ЦЕЛЬ: Учить понимать, что игры с огнем опасны. Формировать представления об элементарных правилах борьбы с огнем или правилах безопасного поведения вблизи огня.
я я л -3 ед е Н	ТЕМА: «Палка – выручалка, палка – обижалка» ЦЕЛЬ: Рассказать, что можно делать с палками и палочками и как они могут быть опасны. Учить доброте, не обижать друг друга

Тематические беседы по формированию знаний о своих правах Ноябрь.

ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ	
я л -2 ед ен	ТЕМА: «Я и моя семья» ЦЕЛЬ: Дать понятие того, что каждый ребенок должен иметь семью, знать свое место в семье, выполнять правильно свою роль и ролевые обязанности. Формировать чувство уважения, сочувствия, сострадания к членам семьи старшего поколения.
я л я ед -4 еН	ТЕМА: «Мой дом – моя крепость» ЦЕЛЬ: Воспитывать любовь к своему дому, подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право на жилье.

САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Средний возраст (ОСЕНЬ)

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	ав т меилне -иядиемн с иосгксону с - ан зо	Закреплять представления у детей о живописи, особенностях его жанров и средств выразительности, вызвать эмоциональный отклик на настроение живописных полотен, сопереживание ему, формировать эстетическое суждение и оценку. Продолжать знакомство с крымскими художниками.	<u>НАТЮРМОРТ.</u> Знакомить с однопорядковыми и сюжетными натюрмортами учить видеть единство содержания и средств выразительности живописи. 1. Кужина М. « Астры и яблоки»; 2. Луценко С. «Натюрморт с яблоками» 3. Ван Гог «Натюрморт с яблоками» 4. Джузеппа Арчимбольдо «Времена года», «Перевертыши». <u>ПЕЙЗАЖ.</u> И.И. Шишкин «Рожь», С.Шишко «Листопад», «Осенний мотив, Ф.Конавалюк «Осень» Моринистические пейзажи: И.К.Айвазовского «Девятый вал», «Волна», «Восход солнца», «Вечер в Крыму. Ялта», «Море. Коктебель», «Море. Симеиз», «Восход солнца у берегов Ялты».

	ок евирзоп иьлзетар бо зи		
В Т О Р Н И К	с еи имы имя н ньак инедев ел л м ан зо ок ызум зиорп	Побуждать детей самостоятельно воспринимать музыкальные произведения характеризующие осеннее настроение; использовать элементы орфовского оркестра с целью самостоятельного музицирования. Формировать навыки культуры слушания музыки.	<u>ПЕСНИ:</u> «Осень волшебница в гости пришла» Н.Рубальская; «Осень радостная пора» И.Кишко; «Дождик» А.Филипенко; «Лесные грибочки» Н.Рубальская; «Непослушный дождик» Р.Неронов, муз.Ю.Чичкова сл. И.Мазнина «Осень». <u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ</u> :народные мелодии, «Осень» А.Вивальди; Цикл «Звуки природы» - «Музыка моря»...; «Музыкальная табакерка» А.Лядов; «Танец осенних листочков» А.Филипенко, Н.Н.Римский-Корсаков «Море».

В Т О Р Н И К			<u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ :</u> 1. Сочинение этюдов «Дождь» с использованием музыкальных инструментов (колокольчики, румба, маракасы, металлофон) музыкальное произведение для сопровождения М.Картушина «Дождик». 2. Музыкально-ритмическая игра «Море волнуется раз...» музыкальное произведение для сопровождения из кинофильма «Море волнуется раз» 3. Сочинение сказки с использованием музыкальных шумовых инструментов музыкальное произведение для сопровождения А.Жилинский «В лесу». 4. Музыкальная гостиная «Танец осенних листьев», музыкальное произведение для сопровождения А.Вивальди «Осень»
С Р Е Д А	с еи миы имя нл нру ниед е мокОзан тратеил орезвип	Обогащать впечатления детей в связи с наблюдениями природных явлений осенью; учить слушать, вслушиваться, запоминать литературнохудожественные произведения. Использовать строчки для передачи своего отношения к увиденному.	<u>ПОЭЗИЯ:</u> Вячеслав Ложко «Горы умываются», «Путешествия ракушки», «Крымское утро»; Владимир Орлов «Живые камешки», «Я рисую море»; Виктор Вилеко «Морской воробей». <u>ПРОЗА:</u> М. Пришвин «Начало осени», А. Клыков « В воде осенью» (проиллюстрировать), В. Бианки « Кто как к зиме готовится», « Белкина сушильня» (проиллюстрировать), О. Ивненко « Спокойной ночи» (проиллюстрировать), «Властительница Осень» (проиллюстрировать).

Ч Е Т В Е Р Г	с еи -он мы мов м нелз виотардк ндлаикрп уссктси ок ан е О		Создание слайд-шоу <u>« Народный костюм (русского, украинского и крымско-татарского народа)»</u> (привлекать родителей), стимулировать детей рисовать варианты узоров, срисовывать, создавать самостоятельно, используя элементы национальных костюмов.
П Я Т Н И Ц А	с еи мы м н н ов елм ьлар тссук ан	Познакомить детей с разнообразием театральных кукол, формировать у детей образно-выразительные умения <i>(уметь имитировать характерные движения сказочных персонажей животных)</i>	<u>СПЕКТАКЛИ:</u> «Машина столовая», «Пых», «Волшебный сундучок», «Колосок» <u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u> «Давайте познакомимся- ТЕАТР», «Мешок с сюрпризом», «Витаминный хоровод!», «Где мы были, что мы видели»

	окз тает ис о		
--	-------------------------------------	--	--

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДНЯЯ ГРУППА

ЗИМА

№ п/п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
УХОД ЗА РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ					
1.	<i>Уход за растениями в уголке природы.</i>	<i>Как поливать растение.</i>	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.

	<i>Работа в уголке природы</i> <i>Знакомство с новым комнатным растением.</i>	Познакомить детей с новым комнатным растением. Упражнять детей в исследовательской деятельности. Воспитывать интерес к комнатным растениям.	Умение отражать в речи результаты собственных наблюдений и собственных предположений.	Коллективная	Беседа о строении растения на основе использования модели «Растение». Внесение нового комнатного растения. Беседа о новом растении и способах ухода за ним на основе моделей «Растение» и «Способы ухода за растениями»
	<i>Уход за</i>	Учить ребят определять	Умение видеть и понимать своевремен-		Наблюдение за растением.

	комнатными растениями	потребность земли во влаге. Учить детей поддерживать чистоту растений с опущенными листьями. Формировать чувство ответственности за порученное дело.	ность проведения того или иного трудового действия. Полив комнатного растения, пользуясь меркой, установленной воспитателем. Полив растения по мере необходимости; Поливать водой комнатной температуры; Увлажнять одинаково всю землю, наклонив лейку ближе к поверхности земли. Чистить листья кисточкой.	Ежедневные поручения по уходу за растениями	Определение состояния живого объекта и условий, в которых он находится. Оказание помощи детям: установить, что надо сделать, определить набор и характер трудовых действий.
--	------------------------------	--	--	---	---

	Посадка гороха, лука; цветочной рассады.	Систематизировать знания детей о процессе посадки гороха, лука. Учить ставить цель, определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Воспитывать дружеские отношения друг к другу в	Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять практическую деятельность. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Коллективная	Использование модели трудового процесса. Приготовление земли совместно с воспитателем. Заполнение землей ящичков, коробочек. Напоминание (словом, показом) о соблюдении правил выполнения работы. Отметить аккуратность работы каждого. В последующем - длительное наблюдение за ростом гороха.
--	---	--	--	--------------	---

		процессе труда.			
ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УЧАСТКЕ					
2.	Подкормка птиц	Воспитывать ответственность за порученное дело и умение доводить его до конца.	Очищение кормушек от снега.	Ежедневные поручения	

	<i>Уход за деревьями</i>	Приучать детей к разнообразной самостоятельной работе. Формировать умение соотносить результат с целью.	Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники	Коллективная Индивидуальные поручения	Обсуждение хода трудового процесса. Самостоятельный труд детей.
	<i>Трудимся вместе на участке</i>	Учить детей самостоятельно поддерживать порядок на прогулочной площадке, анализировать и выделять объекты требующие ухода.	Убирать мусор используя инвентарь. Собирать снег в кучу для постройки горки; Сметать снег с построек: стол, скамейки, игровых конструкций на участке.	Индивидуальное, групповое выполнения трудовых поручений.	Оценка выполненной работы детьми.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД					
	<i>В ТВОРЧЕСКОЙ МАСТЕРСКОЙ</i>	В продуктивной практической и конструктивной деятельности способствовать появлению элементов сотрудничества со взрослыми и	Совместная деятельность педагога и детей представлена разнообразной работой, направленной на закрепление пройденного материала, отделку и доработку игрушки, совершенствование	Подгрупповая, индивидуальная.	<u>Изготовление сюжетных композиций «Зимний лес искрится», «Превращение шишки».</u> <u>Изготовление экибан, украшений, гирлянд.</u>

		сверстниками. Совершенствовать способность воспроизводить простейшие образцы поделок и построек (работа по рисунку).	способов работы с различными материалами и инструментами. В работе педагога главное, чтобы учитывались интересы мальчиков и девочек, их потребности и желания, а также уровень их умений и навыков.		
РУЧНОЙ ТРУД					
	МАСТЕРСКАЯ ДОБРЫХ ДЕЛ	Обучение работе по ремонту книг работая с различными материалами бумага, ткань.	Совместная деятельность педагога и детей представлена поэтапной работой, направленной на закрепление пройденного материала, совершенствование способов работы с различными материалами и инструментами	Работу по обучению детей ремонту книг можно организовать как с подгруппой, так и индивидуально, но обязательно с учётом желаний детей.	<u>Ремонт книг группы:</u> «Мастерская добрых дел»

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ. ЗИМА.
СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

Наблюдения за явлениями неживой природы

1.	<u>Солнце.</u>	Обратить внимание детей на то, что зимой солнце не греет. Отметить, какое солнце (тусклое, яркое, закрытое тучами). Вспомнить, какое оно было вчера. Обратить внимание детей, что солнце все позже восходит и все раньше заходит. В солнечный день обратить внимание на красоту зимнего пейзажа (от солнечных лучей все блестит и сверкает). День заметно увеличивается, но становится все холоднее. Обратить внимание детей в феврале, что солнце редко появляется на небе. В декабре, на 21-22 декабря, приходится самый короткий световой день и самая длинная ночь – это время зимнего солнцестояния.
2.	<u>Ветер.</u>	В ветреную погоду понаблюдать за низко и быстро плывущими облаками, раскачиваемыми ветвями деревьев. Обратить внимание на то, как ветер поднимает с земли и переносит снег в другое место, с силой бьет в окно. Предложить прислушаться, как завывает ветер. Познакомить детей с новыми понятиями: метель, вьюга. Февраль- месяц частых метелей и сильных ветров. Охарактеризовать погоду: снежная, вьюжная, холодная, ветер злой, ледяной, колючий из-за такой погоды февраль «лютый».
3.	<u>Облака.</u>	Почти всегда зимой небо покрывают облака, которые приносят на Крымский полуостров то дождь, то снег.
4.	<u>Осадки.</u>	Через элементарную поисковую деятельность знакомить детей со свойствами снега. Устанавливать зависимость свойства снега от температуры. Опыт: в морозный день предложить детям вылепить снежки, принести снег в помещение, вновь предложить вылепить снежки. Показать детям превращение воды в лед и обратный процесс, закрепить свойства льда. Рассмотреть, как красиво снег украсил дома, деревья, как блестит на солнце. Познакомить со свойствами снега: легкий, холодный, белый. В теплую погоду или оттепель снег липкий, из него можно лепить, в холодную погоду - сыпучий, лепить нельзя. Обратить внимание на то, как снег падает сплошной пеленой – это снегопад. В морозный день послушать, как скрипит снег, определить, в какую погоду снег скрипит. Подвести к выводу, что снег скрипит в мороз.

5.	<u>Почва.</u>	Продолжать знакомить с зимними явлениями неживой природы (гололёд, снегопад, сугробы). Познакомить с новыми понятиями: «Метель», «вьюга», «оттепель». Познакомить детей со свойством воды превращаться в лёд и обратный процесс. Рассмотреть через тонкий лёд замерзших луж листья, лежащие на земле. Закрепить знания о свойствах льда (твёрдый, хрупкий, гладкий, скользкий; по нему можно кататься на коньках). Рассмотреть сосульку – твёрдая, холодная, хрупкая, прозрачная. Обратит внимание на сосульку во время оттепели, предложить детям подумать, откуда появилась сосулька. В конце зимы в неживой природе происходят новые изменения. Солнце выше поднимается над землей, светит ярче и чаще показывается из-за туч. Хотя морозы еще не ослабевают, но в солнечные дни снег уже начинает подтаивать. За ночь подтаявший снег снова замерзает, и к утру появляется наст — плотная ледяная корка. Определить с детьми состояние земли под снегом (замерзла, твёрдая), вода превратилась в лед.
Наблюдения за растительным миром		
1.	Прогулки в парк.	Показать что у елочки (сосны) – зеленые иголки (хвоя). Сравнить её с голой березкой. Отметить, что она сбросила листву на зиму. Объяснить что в морозные дни ветки деревьев и кустов очень хрупкие, легко ломаются, поэтому их надо оберегать, не ломать, не стучать по стволу. Обратить внимание детей на деревья, когда после оттепели ударяет мороз, на ветках образуется тонкий слой льда. Веточки качаются от ветра, задевают друг друга, и слышится тихий мелодичный звон. Снег покрывает землю толстым ковром, под которым, несмотря на холод, продолжается жизнь. Оказывается, именно снежное одеяло сохраняет жизнь растениям. <i>Если измерить температуру воздуха над снегом и под снегом, на почве, то она будет сильно отличаться. Над снегом термометр показывает 40° мороза, а на почве — всего 10° мороза. Даже если толщина снега небольшая, всего 10 сантиметров, температура на почве будет на 15—20° выше, чем над снегом.</i> Вот почему такие травянистые растения, как земляника, засыпанные снегом, не погибают и даже продолжают расти. Под снегом зимуют пшеница, земляника, клюква, рожь.

		посыпают песком.
Наблюдения за животным миром		
1.	<u>Птицы.</u>	Обратить внимание детей на поведение птиц. Назвать птиц, прилетавших на участок. Объяснить как им холодно зимой, рассказать, что птицы прилетают поближе к людям, надеясь найти побольше корма. Предложить детям покормить птиц, понаблюдать, как птицы клюют корм. Гуляя по парку, дети наблюдают за воробьями, которые молча сидят на ветках деревьев. Птицам нужны еще и витамины. Предложите детям посеять в ящиках овес и салат для подкормки. Во второй половине месяца января раздается первая песня синицы большой. Начинают петь овсянки, дрозды черные, барабанит большой пестрый дятел. Степные жаворонки кочуют стаями. В конце февраля прилетают скворцы, чибисы. Ворон и гриф черный ремонтируют гнезда.
2.	Земноводные, рептилии.	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.
3.	<u>Млекопитающие.</u>	Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.
Зима в городе		

1.		Зима в городе отличается от зимы в лесу или в поле. Теплые здания, постройки, обилие транспорта, большое количество людей и ночное освещение повышают температуру воздуха в городе. Поэтому, кроме привычных для города воробьев, ворон и сорок, сейчас можно встретить оставшихся зимовать скворцов, галок, дроздов, дятлов, щеглов. Ягоды на деревьях и кустарниках служат им прекрасным кормом, а чердаки становятся хорошими убежищами на всю зиму. Кроме того, птицы находят себе корм на городских свалках. Зимой мелкие грызуны начинают перебираться поближе к жилью людей. В подвалах и тоннелях им тепло и всегда находится корм. А за мышами переселяются и их враги — хорьки, ласки, горностаи. Промышленные предприятия сбрасывают в реки и пруды отработанные теплые воды, поэтому вода в таких реках не замерзает.
----	--	---



НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

Основная задача – развитие у детей активного познавательного интереса к миру комнатных растений.

Содержание наблюдения

Методическая подсказка

В средней группе к 3-4 видам имеющихся растений, добавляют 2-3 фуксии. Выбор новых видов зависит от того, какие растения были в новых видах, с учетом следующих требований: Разнообразие: уголке природы младшей группы.

поверхности и размеров листьев (*гладкие, опушенные, мелкие, с Предпочтение отдается обильно и эффектно цветущим видам и небольшими зубчиками*), видам с ярко окрашенными листьями.

способов очищения листьев (*гладкие моют губкой, мелкие Каждый вид должен быть представлен несколькими экземплярами опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной для сравнения, желательно иметь сортовые разновидности, кисточкой и т.п.*) например: фиалки с разной окраской цветков, ампельные растения величины и формы листьев, стеблей (*тонкие, толстые, (восковой плющ, клеродендрум*).

продолговатые, округлые и др.), В средней группе воспитатель и дети выступают в паре, но приоритет остается за взрослым, что выражается в формуле: «Я делаю – вы мне способов полива (*например, луковичные, розеточные, клубневые* помогаете, вы мои помощники. Мы вместе заботимся о наших *требуют полива в поддон*) видов одного рода – герани, бегонии, питомцах!»

САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ЗИМА)

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	Продолжать приобщать дошкольников к изобразительному искусству, постигать его художественный «язык». Познакомить с книжной иллюстрацией как с видом изобразительного искусства, Помочь понять художественный образ в иллюстрации активно, эмоционально. Дать представление о том, что иллюстрация как своеобразный вид искусства тесно связана с книгой. Способность воспринимать её в единстве с текстом является одним из показателей эстетического восприятия, так как графическое изображение даёт возможность увидеть и понять содержание стихотворения, рассказа или сказки. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус.	Натюрморт: Егорова Наталия "Натюрморт», Дианов Михаил Николаевич «Натюрморт с хурмой»; Наддачин Сергей. «Зимний натюрморт с помидорами и апельсинами» «Символы зимы». Пейзаж: Соврасов Алексей Кондратьевич «Зима», «Зимний пейзаж»; Алексей Степанов «Лоси», «Катание на Масленицу», «Волки в зимнем лесу»; Юон Константин Федорович «Кормление голубей на Красной площади», Уварова Елена Александровна, "Русская зима". Русская зима. Александр Александровский Портрет: Тропинин Василий Андреевич (1776 - 1857) Галерея - Дети Произведения графики: иллюстрации детских книг, выполненных известными художниками: В.Лебедевым, Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным, В.Канашевичем, И.Билибиным, Т.Мавриной, современными художниками-иллюстраторами Г.Скотиной, Т.Грудининой, М.Рудаченко, Т.Нехотиной по произведениям малого устного фольклора.
В	Ознакомление с музыкальными	Формировать умение петь дружно, слажено, легким	ПЕСНИ: «Елочка, здравствуй!» Ю. Михайленко, «Ёлочка» Р.Козловского, «У всех Новый год» Ю. Комалькова, «Мы солдаты»

Т О Р Н И К	произведениями	звук, вступать после муз.вступления. Чисто исполнять мелодии песен. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях.	Ю.Слонова, «Мы запели песенку» Рустамов <u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u> «Скачки» Хачатурян, «Плач куклы» Попатенко, «Стадо» Раухвергера, «Походный марш» Кабалевский, «Вальс» Кабалевский, <u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ</u> <u>ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u> Образная импровизация «Марш гномиков» М.Шмитц, Танцевальная импровизация «Танец с флажками» ЛВ. Бетховен, «Пляска с султанчиками» обр. Раухвергера , «Лошадки в конюшне» Раухвергера, «Воробушки» Серова Импровизация на музыкальных инструментах « Упражнение с погремушками» Жилина
С Р Е Д А	Ознакомление с литературными произведениями	Продолжать формировать представление о литературе как искусстве слова. Учить соотносить явления действительности и их отражение в произведениях литературы. Дать представление о литературном произведении. Совершенствовать умения пересказывать текст.	<u>ПОЭЗИЯ:</u> З.Александрова «Снежок», И.Никитин «Зашумела, разгулялась в поле непогода...», Т.Шорыгина «Снежинка», «Поёт зима- аukat» С.Есенин , О.Высотская «Снежный кролик». <u>ПРОЗА:</u> С.Маршак «Зимовье зверей» «Про мальчика, который рычал на тигров» Д.Биссет «Лисичка-сестричка и серый волк» «Приключения Ёлки-на-горке» Э.Турбьерн

Ч Е Т В Е Р Г	Ознакомление с декоративноприкладным искусством	Развитие эстетического видения и чувствования окружающего мира через ознакомление детей с народными традициями декоративно-прикладного искусства его многообразии.	<u>ТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ</u> 1. Декабрь «Волшебная ДЫМКА» <i>Задачи:</i> Познакомить детей с дымковской игрушкой и вызвать у них интерес к этому виду народного творчества. Сформировать навыки технического исполнения дымковской росписи. Сформировать у детей отношение к цвету как важнейшему свойству в развитии эстетического вкуса. Создать условия для приобщения детей и родителей к народному творчеству при помощи дымковской игрушки. <i>Формы работы: Создание мини-музея познавательнопрезентационные беседы, рассказы воспитателя, дидактические игры, взаимодействие с родителями .</i>
			2. Январь «Головные уборы народов Крыма» <i>Задачи:</i> Вызвать у детей интерес к изучению материальной и духовной культуры народов Крымского полуострова. Сформировать у дошкольников представления об особенностях, разнообразии головных уборов народностей Крымского полуострова (русский, крымско-татарский, украинский). Способствовать воспитанию этноtolерантного отношения детей дошкольного возраста к народам Крымского полуострова, России. 3. Февраль «Гончарное производство» <i>Задачи:</i> расширить представления детей о разнообразии видов посуды; познакомить детей с разными промыслами в Крымском регионе; воспитывать бережное отношение к культурному наследию родного края; воспитывать умение видеть прекрасное в окружающем мире, чувствовать красоту слова; развивать речь, память, воображение, дисциплинированность, кругозор и творческие способности. Посуда, предметы быта, украшения жилища, игрушки. Материалы и способы их обработки.. Особенности росписи глиняных изделий у народных мастеров, живущих в Крыму.

П Я Т Н И Ц А	Ознакомление с театральным искусством	Формировать способность выразительно действовать с различными предметами, совместно создавать декорации, дополнять элементы костюмов. Воспитывать нравственно-волевые качества, развивать выразительность движений под музыку.	<u>СПЕКТАКЛИ:</u> «Морозко», «Как звери в лесу ёлку наряжали», «Рождественская история», «Зимовье зверей». <u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u> «Приходи к нам Святой Николай», «Колядки поем, очень радостно живем!», «Проводы Масленицы», «Досвиданья елочка колкая иголочка».
---------------------------------	--	--	--

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Декабрь

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	3-я неделя 4-я неделя	Тематическое развлечение «К кому приходит добрый Святой Николай» Новогодние приключения ребят.
2	Выставки	2-я неделя 3-4-я неделя	Здравствуй первая снежинка. (фото выставка) Поздравительная открытка «Символ 2022 года»
3	Информационные бюллетени	1-я неделя 2-я неделя	Декабрь. Как организовать мини-лабораторию дома. Исторический календарь. Празднование нового года на Руси.

		3-я неделя 4-я неделя	Что год грядущий готовит маленьким воспитанникам.
4	Экологические акции	3-4 неделя	«Спасем хвойных красавиц»
5	Секционная работа: _____ _____ _____ _____	3-я неделя 4-я неделя	«Как подготовить Сапожок для Святого Николая» «Украшаем группу к празднику» (вытынанки)

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *ДЕКАБРЬ*

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. Готовим дом к новому году. Семья.	Цель: Развитие интереса к расширению сюжета игры «Семья». Формирование положительных взаимоотношений между детьми в процессе игры, выполнение роли по сюжету игры. Развитие эстетического вкуса при сервировке, подготовке и изготовлении атрибутов к сюжету игры (Семейный праздник новый год!). Воспитание заботливого отношения к членам семьи разного возраста, желание совместно создать атмосферу праздника.	Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.	Наборы посуды, предметы домашнего обихода, куклы, подарки, украшения, костюмы для домашнего новогоднего карнавала, музыкальное сопровождение...
2. ДЕТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ (ЛОР ВРАЧ)	Цель: Развитие игровых навыков, умения строить дружеские, партнерские взаимоотношения в игре. Формирование знаний о работе детского лор врача, умения обыгрывать несложный сюжет, производить простейшие манипуляции. Воспитание у детей уважения к труду детского врача.	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение действий, расширение сюжета.	Набор «Больница» + дополнительные атрибуты по сюжету, строительный материал, предметы-заместители, куклы.

3. «Мы пожарные»	Цель: Закрепление знаний о профессии пожарных, значимости людей этой профессии в жизни людей. Познакомить детей с разнообразием деятельности людей в одной профессии (пожарные, водитель пожарной машины..) Воспитание у детей уважения к труду пожарных и к	Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	Игровой материал.
-------------------------	--	--	-------------------

	нелегкому и опасному делу.		
Подвижные игры: 1. <u>Зайкин дом.</u>	Цель: учить детей действовать сообща, чувствовать и слышать партнера по игре, проявлять внимание друг к другу, получать эмоциональное удовольствие друг от друга. Развитие координацию движения, пространственную ориентировку; развитие речи, активного словаря, умение строить диалог.		
2. «Покажи и узнай героя сказки»	П.: Дети получают карточку с изображением сказочного персонажа им необходимо в движении, подражании изобразить героя. Дети, пока идет показ в кругу, выполняют какое либо действие (хлопают, топают, прыгают, машут руками...) стоящие по кругу отгадывают персонажа, называют его и их какой сказки.		
3. Зайка беленький сидит?	П. Дети сидят на стульчиках или скамейках по одной стороне площадки. Воспитатель говорит, что все они зайчики и предлагает им попрыгать по беленькой полянке и выполняют движения по тексту.		
4. Выпал беленький снежок.	Ц: Создавать приподнятое настроение, развивать способность выражать свое эмоциональное состояние при помощи движений, объединять детей в пары и обучать взаимодействовать в игре.	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра	Наголовники.

Дидактические игры: «Где чей домик» 2. «Расскажи о зимующей птице» 3. «Кому, что нужно?»	1. Ц.: Упражнять детей в правильном выборе «домов» для диких животных. Учить анализировать свой выбор. Систематизировать и закрепить знания детей о среде обитания диких животных.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор
	Ц.: Развивать связную речь детей с наглядной опорой на графические схемы. П: Детям предлагается рассказать о зимующей птице с опорой на графическую схему.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровой набор. (графические схемы+изображения птиц) предметные картинки
	Ц.: Закрепить знания о зимних	Объяснение правил игры,	Предметные картинки

	видах спорта. Употребление существительного в винительном падеже. <i>Например. Лыжнику нужны лыжи; хоккеисту – ; фигуристу –... ; саночнику – ..</i>	совместное выполнение игрового задания с пояснением.	
4.«Угадай, какой знак?»	Цели: Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.	Разъяснение, совместная игра.	Материал: Кубики с наклеенными на них дорожными знаками: предупреждающими, запрещающими, указательными и знаками сервиса.

Дидактические альбомы. 1. Приметы зимы.	Цель: Расширить, систематизировать знания детей о приметах зимы. Учить наблюдать и делать выводы о помощи примет людям	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
2. Зимующие птицы в Крыму.	Цель: Расширить кругозор детей о зимующих птицах Крымского полуострова. Воспитывать бережное отношение, желание помочь птицам в тяжелые времена холода.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
<u>Игра-драматизация :</u> 1. настольный театр «Снегурочка»	Ц.: формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; * учить при исполнении роли использовать средства выразительности (мимика, жесты, движение);	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
	* умение взаимодействовать с другими участниками игры (играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди)		

Творческие конструктивно-строительные игры: <u>1. Конструируем Елки из модулей.</u>	Ц.: расширение представлений детей о разнообразии материалов для использования в творческом конструировании из бумаги с целью создания эстетических конструкций - елки * Обучение способам создания модулей, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; * Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил поэтапного выполнения модулей	Заготовки прямоугольный зеленого цвета
<u>2. Машины помогающие людям. Конструктор «Лего»</u>	Ц.: знакомство с особенностями работы значением транспорта в жизни человека – снегоочистительные машины. Учить анализировать объект находить особенности и подбирать необходимые элементы конструктора (детали) для создания новой, творческой, современной машины.	Объяснение, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета	Настольный конструктор «Лего».

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. ДЕКАБРЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
1-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 1 –я часть ЦЕЛЬ: Познакомить с правилами безопасности при праздновании новогоднего праздника, раскрыть детям опасности интересных новогодних атрибутов (бенгальские огни, хлопушки, петарды, фейерверки, новогодний салют).

2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Новый год без хлопот!» 2-я часть ЦЕЛЬ: Формировать элементарные правила безопасности и действия при возникновении пожара, получения ожога. Закреплять знания номеров вызова экстренных служб.
-------------------	--

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ ДЕКАБРЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я и 4-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Путешествие по сказкам» Цель. Продолжать знакомить детей с правами и документами, в которых они записаны. Приучать жить по определенным правилам, уважая мнение окружающих. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям. Формировать у детей человеческие взаимоотношения на основе любви и заботы близких ему людей. Учить логически мыслить, развивать умение рассуждать, рассказывать, доказывать свое мнение, внимательно выслушивать мнение товарища.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Январь

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	2-я неделя	«Рождественская история»
2.	Родительское собрание	3-я неделя	Тема: Использование ИКТ в работе с детьми – ступенька в современность. - Решение педагогических ситуаций. - Анкетирование родителей «Компьютер и дети». - Коротко о разном.

2	Выставки	2-я неделя	Мини-книжка «Новогодние подарки».
		4-я неделя	Наш город зимой (фотоколлаж)
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	Январь. История Рождества.
		2-я неделя	Как устроить комнату для девочки и мальчика! Цвет в жизни
		3-я неделя	ребенка.
		4-я неделя	Народные промыслы в жизни дошкольника. С ребенком в
			музей!
		Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка. Животные у Вас дома!	
4	Секционная работа:	2-я неделя	Организация мастер класса «Тестоластика»

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЯНВАРЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. Магазин игрушек.	Цель: Развивать интерес и уважение к профессии продавца. Прививать элементы навыков социального общения, развивать ролевой диалог «продавец – покупатель». Закреплять правила поведения в общественных местах (транспорт, магазин). Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать у детей уважение к труду взрослых.	Распределение ролей; обсуждение содержания игры; совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих; подбор и классификация игрового оборудования.	<i>Оборудование:</i> игрушки, пакеты, кошельки с фантиками, автобус, руль, сумка с билетами для кондуктора, касса, микрофон, различные игрушки (куклы, машинки, мягкие игрушки, набор чайной посуды и др.)

2. «А у нас семейный праздник»	Цель:Закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи.Развивать интерес к игре.Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет.Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи.Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими.Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители.Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.	Игровая проблемная ситуация, подбор оборудования, совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.	Оборудование. Мебель, посуда, атрибуты для оборудования домика, «детского сада», круп-ный конструктор, игрушечная машина, кукла – младенец, игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители.
3. «Рыбаки на Черном море»	Цель: познакомить с профессией рыбака и её значимостью в жизни людей страны. Учить	Знакомство с ролевыми действиями в процессе игры, совместное обыгрывание	Игровой материал: напольный строительный набор, сеть, наборы рыбок,
	взаимодействовать в игре, познавательную активность. Роли: Капитан рыболовецкого судна, рыбаки, водитель-экспедитор, продавец рыбного магазина.	сюжета, расширение действий.	удочка,

Подвижные игры: 1. «Птички и кошка». 2. «Замерзшие лужи»	<u>Задачи:</u> Развивать у детей решительность, упражнять в беге с увертыванием. <u>Правила:</u> Кошка ловит птичек только в кругу. Кошка может касаться птичек, но не хватать их. <u>Варианты:</u> Если кошка долго не может никого поймать, добавить еще одну кошку. <u>Задачи:</u> Развивать у детей ловкость, упражнять в прыжках на обеих ногах, в равновесии. <u>Правила:</u> Играется тот, кто вступил ногой в лужу. Прыгать можно только по сигналу. <u>Варианты:</u> на еличить расстояние между шнурами, обходить предметы, перебираясь на другой берег. Прыгать одной ногое.		
3. «Лошадки»	<u>Задачи:</u> Развивать у детей умение действовать по сигналу, согласовывать движения друг с другом, упражнять в беге, ходьбе. <u>Правила:</u> Играющие меняют движения по сигналу воспитателя. По сигналу «Идите отдыхать» - конюхи возвращаются на места. <u>Варианты:</u> Включить ходьбу по мостику – доске, положенной горизонтально или наклонно, предложить разные цели поездки.		
Дидактические игры: «Похвалялись звери»	1. Цель: закрепить знания о характерных признаках диких животных (<i>внешний вид, где живут, как передвигаются, как спасаются от врагов зимой</i>)	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	игровой набор картинок с изображением животных.
2. «Кто кем будет?»	Цель: Развитие мышления, памяти, воображения, понимание перехода одного качества в другое.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с	Наборы по теме «Что сначала, что потом»

	<i>ХОД ИГРЫ.</i> Ребята, как вы думаете кем будет яйцо или что может получиться из яйца? (цыпленок, птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница). Предлагаю такие слова: цыпленок, жеребёнок, птенец и т.д., мальчик, жёлудь, семечко, гусеница, мука, железо, кирпич...	пояснением.	
3. «Экологический светофор»	Цель: Воспитывать эмоциональную отзывчивость формировать умение и желание активно беречь и защищать природу, понимать важность охраны природы осознанно выполнять правила поведения в природе.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: по 2 шт. светофоров красного и зеленого цвета на каждого игрока, 4-ри карточки с изображением правил поведения в природе.
4. «Зимующие птицы»	Цель: Учить детей определять и различать зимующих птиц по внешнему виду; закреплять знания об образе жизни зимующих птиц; подводить к пониманию того, что зимующим птицам можно помочь, вешивая кормушки.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Игровое поле+набор картинок зимующих птиц Крымского региона

5. «Составление геометрических фигур из палочек»	<u>Цель:</u> упражнять в составлении геометрических фигур на плоскости стол анализе и обследовании зрительное осязаемым способом. <u>Задания:</u> <i>Составить квадрат и треугольник маленького размера</i> <i>Составить маленький и большой квадраты</i> <i>Составить прямоугольник, верхняя и нижняя</i>	Методическое указание..	<u>Материал:</u> счётные палочки (15-20 штук), 2 толстые нитки (длина 25-30см)
6. «Найди и назови»	<i>стороны которого будут равны 3 палочкам, а левая и правая – 2. Составить из ниток последовательно фигуры: круг и овал, треугольники. Прямоугольники и четырёхугольники</i>		
	Цель:закрепить умение быстро находить геометрическую фигуру определённого размера и цвета		Материал. Наборы геометрических фигур
<u>Дидактические альбомы.</u> 1. Рождественские сюжетные композиции.	Цель: познакомить детей используя сюжетно-тематические иллюстрации, репродукции с празднованием Рождества, Рождественскими святками, обычаями колядования, ряжения; Помочь детям понять, что эти праздники часть истории великого русского народа;	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Иллюстративно познавательный альбом

2. Архитектура Крымского полуострова.	Цель: Познакомить дошкольников с разнообразием архитектурных сооружений крымского полуострова. Формировать знания об охране исторических памятников их значимости в жизни людей.		Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
Творческая драматизация: 1. Настольный театрвертеп «Рождественская история»	Цель: Вызвать эмоциональный отклик у детей от красоты, сказочности, волшебства при совместной подготовке к постановке рождественской постановке. Формирование умения быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра.
	выразительности (мимика, жесты, движение);		
<u>Творческие конструктивно-строительные игры:</u> 1. Замок для принцесс и рыцарей.	Цель: Продолжать расширять представление детей о разнообразии архитектурных сооружений. Закреплять практические навыки строить не только по предложенному образцу, но и по намеченной самими детьми теме, обучать более сложным приемам работы..	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы деревянного конструктора.

2. Дом для друзей.	Цель: продолжать формировать практические навыки при постройке дома по схеме, развивать умения анализировать образец постройки, различать и называть строительные детали (кубик, призма, цилиндр, кирпичик, полукуб). Способствовать проявлению творчества, самостоятельности.		<u>Раздаточный:</u> строительные детали соответствующие предложенным схемам. <u>Демонстрационный:</u> иллюстративный альбом, схемы дома.
---------------------------	---	--	---

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. ЯНВАРЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
1-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Гололед» ЦЕЛЬ: продолжать формировать знания о правилах безопасности в зимнее время- в гололед; уметь по картинкам
2-Я НЕДЕЛЯ	определять опасную ситуацию; описывать ее, и правила, которые надо соблюдать, чтобы не получить травму и не погибнуть. Материал: картинки – знаки с изображением гололедицы.
	ТЕМА: «Осторожно сосульки /снег с крыши/» ЦЕЛЬ: продолжать работу по формированию знаний о том, что сосульки могут быть опасны для человека (если упадут с крыши- травма, если облизывать или есть- ангина); учить уберегаться от сосулек в конце зимы- начале весны, подчиняться правилам безопасности, уметь предвидеть опасность. Материал: сюжетная картина

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Я имею право ЖИТЬ!» Цель. Довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь и здоровое развитие, государство заботиться об охране жизни.
4-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Дом, в котором ты живешь» Цель. Формировать представления о Родине на основе ознакомления с ближайшим окружением (двор, дом, улица города). Воспитывать добрые чувства. Интерес к месту, где живешь.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Февраль

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	3-я неделя	Богатырский турнир.
		4-я неделя	Масленица у ворот! (совместное развлечение)
2	Выставки	1-я неделя	Глиняная игрушка.
		4-я неделя	«Маленькие помощники» (фото-выставка) «Блинная энциклопедия»
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	За окошком февраль.... + Поэтическая страничка для детей.
		2-я неделя	Режим дня для детей.
		3-я неделя	Ответы для маленьких почемучек.....» (Откуда берется ветер?... Почему идет снег?... Волшебные стеклышки зимой, как они получаются?...)

		4-я неделя	Исторический калейдоскоп – праздник 23 февраля. Как воспитывать мальчиков.
			Масленица или проводы зимы.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ФЕВРАЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
Сюжетно-ролевые игры: 1.«Блинная»	Цель: Расширение представлений об окружающем мире. Знакомить с работой кафе-блинной. Закреплять знания детей о работниках: официант, повар, управляющий и о шоферах. Формирование игровой деятельности: продолжать закреплять умение детей развивать сюжет в игру. Воспитывать правильные взаимоотношения между детьми и их ролями: взаимопомощь, внимание, культура общения. Воспитывать желание интересоваться играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Обучение игровым действиям: умение объединяться друг с другом в игре, взаимодействовать всем вместе по ходу игры, осуществлять замысел игры, распределять роли, планировать их действия, подбирать атрибуты к своей роли, оборудование места для игры.	Иллюстрированное меню, деньги, посуда, одежда официантов, вывеска, соленое тесто...
2. «Мы пограничники»	Цель: Знакомить и учить детей	Игровая проблемная	Игровой материал.

3. «Дом моды»	игровым действиям (наблюдать, охранять, защищать, преодолевать препятствия, оказывать помощь). Развивать: знания о гуманном значении воинов пограничников; выдержку, наблюдательность; выполнение физических нагрузок; умение принимать совместные решения. Воспитывать патриотические чувства к своему Отечеству, своей малой Родине – Крыму.. <u>Игровые действия:</u> <i>Пограничники - смелые, отважные, ловкие. Учения пограничников, занятия, отдых. Дрессировка собак. Пограничник на посту охраняет границы нашей Родины. Заметил следы на контрольной полосе на песке. Задержали нарушителя границы, проверяют документы, отвели в штаб.</i>	ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.	Планшет. Бинокли. Каски. Накидки. Автоматы. Гранаты. Техника. Предметы скорой помощи. Модули. Скакалки. Палатка. Мел.
	Цель: содействовать творческому использованию в играх представлению об окружающей жизни. Развивать творческое воображение, способствовать совместно разворачивать игру. Учить согласовывать собственные игровые замыслы. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением товарищей в игре.	Разнообразные приемы по распределению ролей; обсуждение хода развития сюжета игры; совместное выполнение игровых действий.	<u>Игровой материал:</u> <i>Картина "Портнихи", журналы мод, бумага, цветные карандаши, раскраски, ножницы, сантиметр, швейные машинки, утюги, ткань, куклы, платья для кукол, кошельки, деньги, пуговицы крупные, ремни, заколки, шляпки, сумки.</i>

Подвижные игры: 1. «Пилоты».	(Бег) Цель: Учить детей подчиняться общим правилам игры. Упражняться в беге и ходьбе в колонне и в рассыпную. Реагировать на команды.		
2. «Веселая карусель».	(развитие координации движения) Цель: тренировка вестибулярного аппарата, развитие координации движений, учить действовать согласно правилам игры. Материал: обруч или скакалка.		
3. «Повар и котята»	Цель: упражнять детей в различных видах ходьбы или бега, развитие быстроты реакции, сноровки, умения ориентироваться на слово. Описание игры: По считалке выбирается повар, который охраняет лежащие в обруче предметы – «сосиски». Повар разгуливает внутри обруча, шнура – «кухни». Дети - котята идут по кругу, выполняя различные виды ходьбы, бега, произнося текст:		
<u>Дидактические игры:</u> 1. «Что это и где это используют»	Цель: Укрепление навыков правильного изложения своих мыслей в простых и более сложных предложениях у детей средней группы детского сада. Развивать способность распозна-вать и называть неодушевленные и одушевленные предметы (простые существительные). Использование накопленных знаний в новых ситуациях.	Определение, наименование некоторых объектов и указание на их полезности.	Игрушки или изображения предметов из окружающей среды, в зависимости от выбранной темы (личные вещи, столовые приборы, посуда и т.д.).

2. «Разговор по телефону» 3. «На чем дети катаются». 4. «Наши друзья»	Цель: развивать пространственные представления. Побуждать использовать в речи слова: вверх, направо, налево, вниз, прямо.		Телефон.
	Цель:Расширять словарный запас детей. Активизировать в речи предлога	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	сюжетные картинки (лыжи, санки, коньки, самокат, велосипед
	Цель: Расширять представления детей	Объяснение правил игры,	Материал: карточки-лото с

5. «Почтальон принес посылку»	об образе жизни животных, которые живут в доме (рыбы, птицы, животные), об уходе за ними, об их жилищах,воспитывать заботливое отношение, интерес и любовь к ним.	совместное выполнение игрового задания с пояснением.	изображением животных: попугай, рыбки аквариумной, попугайчиков, хомячка, черепахи и т.д. Маленькие карточки с изображением их жилищ (клетка, террариум, аквариум, ящичек и т.д.), корма.
	Цель: Формировать и расширять представления детей об овощах, фруктах, грибах и т.д., учить описывать и узнавать предметы по описанию.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: <i>предметы (муляжи). Каждый отдельно упакован в бумажный пакетик. Можно использовать картотеку загадок по возрасту.</i>

6. «Все по домам!»	Цель: Формировать и закреплять знания детей разных растений (деревьев, кустов), по форме их листьев (по плодам, семенам). Закреплять правила поведения в лесу, в парке.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: Засушенные листья разных деревьев (семена, плоды).
Дидактические альбомы. 1. Масленица у ворот.	Цель: Формировать представления о народных традициях празднования Масленицы. Приобщать к народным традициям. Воспитывать желание хранить традиции своего народа, желание быть активными участниками народных гуляний.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
2. Военные профессии!	Цель: Расширять представления о красоте, мощи, силе русской армии; кругозор детей о разных родах войск, их особенностях. Воспитывать		Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
	гордость, уважение к тяжелому и опасному труду военных. Вызвать чувство патриотизма у детей и любви к Родине, чувство гордости за своих близких..		

Игра-драматизация: Иградраматизация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Цель: обогащение игрового опыта. Задачи: учить детей различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей, формировать умение детей создавать игровую обстановку. Развивать у детей выразительность интонации, мимики, движений. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, чувство сострадания, взаимопомощи.	Беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Набор настольного театра. Персонажи: лиса, заяц, собаки, медведь, бык, петух.
Строительно-творческие игры: 1. Военный транспорт.	Цель: Учить детей определять пространственное расположение частей (сзади, спереди, сверху и т.п.), читать плоскостную схему изображаемого объекта. Правильно называть геометрические фигуры.	Совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Магнитный конструктор. -Образец.
2. «Самолетик»	Цель: Развивать конструктивное мышление. Закреплять детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат). Способствовать созданию игровых ситуаций.		Бумага разного цвета и размера. (Оригами.Тарабарина стр183)

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности. ФЕВРАЛЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
1-Я НЕДЕЛЯ	Тема: «Как был наказан любопытный язычок» Цель: дать детям первичные сведения о том, что железные предметы зимой очень опасны, что нельзя к ним прикасаться языком, губами и голыми ручками; научить заботиться о своей безопасности, предупредить несчастный случай. Материал: сюжетная картина.
2-Я НЕДЕЛЯ	Тема: «Спички детям не игрушки!» Цель: Закрепить знания о том, что горит, что не горит. Вызвать у детей желание быть всегда осторожными с огнем. Развивать у детей представление о пользе и вреде огня. Сформировать понимание необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ ФЕВРАЛЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Как поступить правильно» Цель. Формировать представление о положительных и отрицательных поступках поведения. Правильно оценивать себя и других. Видеть хорошее и плохое в персонажах знакомых произведений.
4-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «О правах играя» Цель. Дать детям общее представление об их правах. Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления. Учить рассуждать, делать выводы. Воспитывать чувства самоуважения и уважения к другим людям.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СРЕДНЯЯ ГРУППА ВЕСНА

№ п\п	Содержание труда	Задачи трудового воспитания детей	Перечень трудовых умений и навыков	Формы организации детей	Основные приемы руководства деятельностью детей
	<i>Как поливать растение.</i>	Закрепить знания структуры трудового процесса. Обучить детей практическим навыкам поливки растений. Воспитывать желание заботиться о комнатных растениях	Умение оценивать состояние природного объекта. Умение планировать собственную деятельность. Умение осуществлять уход за комнатным растением. Умение прогнозировать развитие ситуации.	Ежедневные индивидуальные поручения.	Обсуждение предстоящей деятельности с использованием модели трудового процесса (цель деятельности, способы и средства ее достижения, анализ полученного результата). Практическая деятельность детей по поливу комнатных растений. Анализ результатов деятельности.
	<i>Уход за комнатными растениями</i>	Учить ребят устанавливать необходимость поливки, опираясь на внешний вид растений (упругость листьев, стеблей) Учить детей поддерживать чистоту растений, с листьями, имеющими зазубрины;	Умение устанавливать необходимость поливки. Поливать; Обливать; Опрыскивать из пульверизатора.	Индивидуальные поручения	Наблюдение Контроль Советы Указания. Анализ трудового процесса
РАБОТА В «ОГОРОДЕ НА ПОДОКОННИКЕ»					

	Посадка	Систематизировать знания детей о процессе посадки гороха. Учитывать цель,	Умение планировать	Коллективная	Использование модели трудового процесса. Приготовление земли совместно с воспитателем.
	гороха	определять предмет труда, отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий. Воспитывать дружелюбные отношения друг к другу в процессе труда.	собственную деятельность. Умение осуществлять практическую деятельность. Умение прогнозировать развитие ситуации.		Заполнение земель ящичков, коробочек. Напоминание (словом, показом) о соблюдении правил выполнения работы. Отметить аккуратность работы каждого. В последующем - длительное наблюдение за ростом гороха.
	Посев крупных семян цветов для клумбы.	Закрепить знания детей о цветочных культурах и их семенах. Продолжать учить детей приемам посева семян; учить выращивать рассаду из семян. Подвести детей к пониманию условий, необходимых для быстрого роста растений. Развивать желание самим выращивать растения из семян.	Умение размножать растения семенами	Совместная деятельность	Беседа о времени года, о посеве семян для рассады. Показ приемов посева семян. Выполнение детьми посева семян. Анализ результатов деятельности. Проведение дидактической игры «Волшебные экранчики» (на развитие у детей умения упорядочивать предметы по свойствам)

	Устройство цветника	Поддерживать интерес к трудовым процессам по оборудованию цветника.	Рыхление граблями перекопанной земли. Очищение земли от камней и палок. Разметка борозд для посева.	Подгрупповая	Определение дозировки заданий. Показ детям результатов конкретного трудового задания.
ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ					

	Самообслуживание	Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать)	ясьти у р	еы в и н и тсем срукск	Основными методическими приемами при формировании трудовых навыков являются показ, объяснение, напоминание, указание, уточнение, наблюдение за деятельностью других детей, дидактические игры, игровые приемы, сюжетно – ролевые игры, художественная литература и другие приемы, которые будут способствовать лучшему усвоению детьми трудовых действий.
		Закреплять навыки самообслуживания.		во с э	
		Совершенствовать умения самостоятельно одеваться , раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.	коно с ьт де едмж,е ддоооя; оп»иивк р твьеп ьтънлсамротсибтауоооя сопсе ом еееароб етлочвс няит;яаоч назнийко т о онж й ер еО еБ вс	:ястю ,еинави п ур г й ялвянее п аоумжсрсстар,дрвт цгрии азоийд е.тамнхеа д	

	Хозяйственнобытовой труд	Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)	Самостоятельно поддерживать порядок в групповом помещении	ерс е	
		Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)	Выполнять обязанности дежурных по столовой.	ы н ф Тоб в им ,яеипчуро ,яи оньрлауо дйи ар адо нед в	

тем и юлба_н идни и й

имам

я ,и

вопо

роФ

вт

пур

сй ед

г

Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТРУД

	«Поздравительный плакат к 8 марта»	Аппликация из салфетки. Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места. Учить аккуратно приклеивать свой цветочек на общий ватман, рядом с другим, составляя при этом композицию.
	«Открытка к 8 марта»	Объемная аппликация. Учить детей аккуратно складывать бумажную полоску «бантиком», зафиксировать края клеем, сформировать из этих заготовок цветок, аккуратно не примяв лепесточки. Для серединки - скатать комочки из салфеток.

Этот труд по своему назначению является трудом, создание эстетических потребностей человека. В его создании участвуют все органы чувств человека. Это творчество, которое требует от человека фантазии, творческих способностей. Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей. Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей. Этот труд способствует развитию фантазии, творческих способностей.

яаң
ьл

ауди

ви
дн и

,зи
л ан
а

,ы

тоб
ар
яи
н
ен
лоп
ы в

й
ы
н
п

Показывая детям основные приемы работы с бумагой, картоном, природным материалом в процессе художественного труда воспитатель в комплексе решает не только художественные, но и другие воспитательнообразовательные задачи.

атэоп

.ьщ

закоП

омоп

	«Пасхальное яйцо»	Лепка из соленого теста. Продолжать знакомить детей с новым материалом - соленым тестом. Учить тонко расплющивать тесто, закатывать в него форму от шоколадного яйца. Катать между ладошками, придавая форму яйца. Украшать форму по желанию ребенка.		
--	--------------------------	--	--	--

	«Ромашка»	Поделка из папье-маше. Познакомить детей с новым видом ручного труда. Учить отрывать маленькие кусочки бумаги, обмакивая их в воду, приклеивать на форму (крышка.)			
	«Тюльпан»	3. Аппликация из резаных ниток. Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.			

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН НАБЛЮДЕНИЯ+ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ КРЫМСКОЙ ПРИРОДЫ. ВЕСНА. СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

<u>Наблюдения за явлениями неживой природы</u>		
1.	<u>Солнце</u>	Отметить, что стало немного теплее. Солнце не только светит, но уже греет. Отметить прибавление дня. Вспомнить, как было зимой. Продолжать вместе с детьми наблюдать и отмечать путь солнца (по утрам солнце будит детей, когда они ещё дома, а зимой было темно, когда они уже приходили в детский сад). Солнце все выше, светит ярко, ослепительно. От солнечных лучей нагреваются скамейки, рукава шубы, стволы деревьев. Солнышко трудится, греет, зовет весну. Весна идет, тепло несет. В мае солнце светит ярко, ослепительно, прогревает землю.
2.	<u>Небо</u>	Посмотреть на небо: таким ли оно было зимой? Что изменилось? Небо стало синим – синим. Появились белые легкие облака, которые медленно плывут, не торопясь, любуются сверху на

3.	<u>Ветер</u>	детишек. Весна идет! Обратить внимание детей, что облака, словно белые комья ваты, плывут по небу. Их называют кучевыми, так как держатся на небе кучками. Понаблюдать с детьми за их движением, уточнить, почему облака движутся. Посмотреть на небо. Отметить с детьми цвет неба, закрепить названия облаков (кучевые).
		Ветер становится все теплее (ласковее), сравнить его с зимним, холодным ветром. Предложить определить направление при помощи вертушки. Обратить внимание детей, какой дует ветерок (подобрать определение: теплый, ласковый, шаловливый, нежный). Обратить внимание детей, что ветры в мае дуют реже и стали теплее.
4.	<u>Осадки</u>	В начале марта снег часто идет с дождем. Снег на земле становится серым, грязным. Установить связь между солнечным светом, теплом и снеготаянием. Посмотреть, на какой стороне крыши снег тает раньше (на солнечной или в тени). Обратить внимание, что вокруг деревьев протаяли воронки. На буграх появились первые проталины. Показать места, где снег тает быстрее. Почему?
5.	<u>Лед</u>	Рассмотреть с детьми ледяную корочку, которая покрывает снег, объяснить, что она называется наст, обсудить, почему образуется наст. Рассмотреть сосульки и вспомнить, как они образуются. Обратить внимание, что с разных сторон крыши сосульки разной формы: со стороны, которая освещается солнцем, - острые и тонкие, на теневой стороне – сосулек меньше и они другой формы.
6.	<u>Капель</u>	Характерное явление для апреля – появление сосулек. Почему растут сосульки? Предложить послушать капель. Обсудить с детьми, что значит «звенит капель». Обратить внимание, что в морозную и пасмурную погоду капли нет. Днем становится теплее, по двору текут ручьи. Понаблюдать, как вода течет с возвышенных мест вниз. Предложить понаблюдать путь одного из ручейков, который соединяется по дороге с другими ручейками. Пройти по течению ручейка. Обратить внимание, что вода стекает в особые места (приемники) через решетки на улице. Рассказать детям, что ручьи впадают в реки, озера, и вода в них поднимается, иногда возникают наводнения. Прислушаться к журчанию воды.
Наблюдения за растительным миром		

1.	Прогулки на участке.	Обратить внимание на то, что солнце сквозь ветки проникает медленнее и поэтому под деревьями снега больше, чем на открытых местах, но около стволов всюду появились воронки. Обсудить с детьми это явление: теплая нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег вокруг себя. В конце месяца предложить найти первую проталину и пробившуюся травку. Обратить внимание, что с появлением тепла оттаяла почва и появилась мать-и-мачеха. Деревья. Обратить внимание на красивую вербу с пушистыми, словно меховыми, серёжками.
----	----------------------	---

		Рассмотреть почки на ветках деревьев, уточнить их форму и размеры. Обратить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные. Растения. Продолжать наблюдения за пробуждением растений (мать-и-мачеха, первая травка). Отметить, что растения появляются в тех местах, где сильнее греет солнышко и высыхает почва (у заборов, у стен домов). Отметить, что они с каждым днем набухают. Рассмотреть, как они расположены на ветке. Сделать вывод, что у всех деревьев и кустов есть почки и они разные. Рассмотреть вблизи появляющиеся листочки. На березе – сморщенные, клейкие, гармошечкой, темно-зелёные. На тополе – блестящие, клейкие и темно-зеленые. Наблюдение за цветущими деревьями и кустарниками на участке. Поллюбоваться цветением черемухи и сирени (рассказать о народной примете: когда цветет черемуха – это к холодам). Определить характерные признаки, особенности. Учить детей видеть красоту ярких красок весны. Воспитывать бережное отношение к деревьям. Растения. Показать детям, как на свежей, зеленой травке ярко желтеют одуванчики – первые весенние цветы. Рассмотреть части растения: стебель, листья, цветок. Сравнить с мать-и-мачехой (у одуванчиков первые появляются листья, а у мать-и-мачехи – стебель). На что похож одуванчик? Как он раскрывается и закрывается, с чем это связано. Длительное наблюдение за одуванчиком в течение месяца. Отметить его изменения. Познакомить и пронаблюдать за ростом и развитием подснежника.
2.	Труд взрослых.	Дворники окапывают деревья. Выращивание рассады уличных цветов. Уборка мусора, участка... Очистить землю от старой листвы.
Наблюдения за животным миром		
1.	Земноводные, рептилии.	В отдельных крымских районах лягушки озерные и жабы зеленые в спячку не впадают. В теплые зимы гадюки степные просыпаются в январе. В феврале заканчивается спячка у тритонов, лягушек, жаб, прытких ящериц, желтопузов.

2.	<u>Птицы.</u>	Воробьи собираются в стаи, чирикают громче. Вороны чаще чистят оперение, купаются в лужах. Гомон птиц становится слышнее: они чувствуют весну. Обратить внимание на поведение птиц: они стали звонко щебетать, летать парами, высматривать места для гнезд, собирать и носить в клюве веточки, пушинки (обсудить с детьми, зачем они это делают). Отметить прилет ласточек, стрижей.
3.	<u>Млекопитающие.</u>	Объяснить, почему эти птицы прилетают позже всех (насекомоядные). Заяц – русак приближается к селениям. Белка к паркам. У барсука и зайца в феврале появляются выводки. В конце февраля просыпается суслик.
4.	<u>Насекомые</u>	С повышением температуры воздуха появляются первые насекомые. Понаблюдать, как они двигаются. Закрепить знания о строении насекомых. Предложить детям дать кусок сахара или конфету муравьям. Понаблюдать за их поведением.

НАБЛЮДЕНИЯ И УХОД ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ В УГОЛКЕ ПРИРОДЫ СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ.

САМОСТОЯТЕЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ВЕСНА)

	ВИД РАБОТЫ	ЦЕЛЬ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Ознакомление с произведениями изобразительного искусства	Продолжать работу по умению выделять выразительные средства каждого вида творчества, понимать язык искусства, называть жанр живописи. Формировать интерес к музеям. Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус посредством знакомства с книжной иллюстрацией.	<u>Н</u>с Репина Наталья «Майская сирень», Чаплыгин «Первые цв», Бобиков А. В «Верба», Токарев В.Ф. «Весенние цветы», Дроздова М. <u>П</u> «Весенний натюрморт».Саврасов А.К. «Грачи прилетели», Левитан И.И. «Большая вода», Бертгольц Р.А. «Пробуждение весны», Виноградов Сергей Арсеньевич«Весна идет», Герман Травников «Майский лес», Горбатов Константин Иванович «Весна в березовой роще», Комаров Николай. «Л <u>К</u> . Знакомство с иллюстрациями В.Г.Сутеева. <u>я</u>_н <u>и</u> . Знакомство с иллюстрациями Е.И.Чарушина. <u>а</u> . Знакомство с иллюстрациями В.В.Лебедева. 2 3 П 4 Л 5. Х к к

В Т О Р Н И К	Ознакомление с музыкальными произведениями	Развивать выразительность пения, закреплять умения петь без музыкального сопровождения. Обогащать через песенный репертуар представления об окружающей действительности.	<u>ПЕСНИ:</u> «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева, сл.С.Виноградова «Ты на свете лучше всех, МАМА» муз. Е.Рагульской, «Капельки» муз Я.Дубравина, с.В.Суслова; «Солнечная песенка» сл. и м. Г.Вихаревой <u>МУЗЫКА ДЛЯ СЛУШАНИЯ:</u> «Весенняя песня» И.С.Бах, «Песня жаворонка» П.И. Чайковский; «Весна» А. Вивальди, Д. ; музыкальный альбом песен военных лет. <u>ИМПРОВИЗАЦИОННАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:</u> • Образная композиция «Утренняя песенка» М.Протасова • Танцевальная импровизация «Свирель да рожок» муз.Ю.Чичкова, сл. П.Синявского; • Импровизация на музыкальных инструментах «Марш Москва»
С Р Е Д А	Ознакомление с литературными произведениями	Знакомить с произведениями крымских авторов. Продолжать приобщать воспитанников к высоко-	<u>ПОЭЗИЯ:</u> А.Фет «Весна», «Весенний дождь», В.Алферов «Март», А.Плещеев «Весна», А.Майков «Ласточка», «Первый урок» В.Левин, «Красный огонек» Е.Серова.
		художественной литературе, формировать у них запас литературных художественных впечатлений.	<u>ПРОЗА:</u> А.Толстой «Весенние ручьи», С.Аксаков «Грачи прилетели», А.Куприн «Скворцы», А.Клыков «Под водой», В.Архангельский «Зеленая тучка»

Ч Е Т В Е Р Г	Ознакомление с декоративноприкладным искусством	Приобщать дошкольников к разнообразию народных промыслов. Познакомить с разнообразием росписи, элементов узора при украшении Матрешек.	Мини-музей народной игрушки «Веселые матрешки» Цель: Знакомить с разнообразием декоративных игрушек и материалов из которых они выполнены. Дать представление о Матрешке как о символе, визитной карточке России. Воспитывать любовь, гордость за разнообразие умельцев Родины.
П Я Т Н И Ц А	Ознакомление с театральным искусством	Продолжать развивать способность выразительно действовать с различными предметами, придумывать манипулятивные действия для персонажей игр и инсценировок. Воспитывать нравственно-волевые качества.. Знакомить с правилами поведения в театре.	<u>СПЕКТАКЛИ:</u> «Как волк телянку мамой был», «Сказочный переполох», «Зайка-задира», «Секрет красоты отомкам лисы». <u>ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ:</u> «Музыкальная шкатулка для мамы», «Весенние ручьи», «В стране недоделок». <u>ТЕМАТИЧЕСКИЙ ВЕЧЕР:</u> «Этих дней не смолкнет слава»

**(МАРТ) РАБОТА С
РОДИТЕЛЯМИ *МАРТ***

2	Выставки	1-я неделя 4-я неделя	«Золотые руки мамы» (выставка работ) «Я познаю Крым» (иллюстрированный альбом)

3	Информационные бюллетени	1-я неделя	Март. Весеннее пробуждение. История праздника 8 марта. Как воспитывать маленькую леди.
		2-я неделя	Волшебные сказки детям! Как научить ребенка быть внимательным слушателем.
		3-я неделя	
		4-я неделя	Берегите первоцветы!

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	1-я неделя	«Моя МАМА – самая, самая, самая!»
4	Экологические акции	2-я неделя	Берегите первоцветы!

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАРТ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. Семья	Цель:Расширять знания детей об обязанностях каждого члена семьи (обратить внимание на обязанности мамы). Способствовать развитию эмоционально – ценностного восприятия у детей. Расширение сюжета: праздник 8 Марта.	Беседы, рассматривание иллюстраций, обсуждение содержание игры, помощь в распределении ролей, рассмотреть совместно разные варианты развития сюжета.	Игровая зона «Семья», набор праздничной посуды, атрибуты праздника: торт, цветы и т.д.

2. Больница	Расширять знания детей о работе врача и медицинской сестры. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре. Расширение сюжета: детский врач – педиатр, клиника для животных; врач животных – ветеринар.	Разнообразные приёмы по распределению ролей; обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместная игра.	Наборы «Больница», детские халаты, шапочки, вывески.
3. «Маленький модельер»	Познакомить детей с профессией дизайнера одежды – модельера, ввести в игровой сюжет понятие показ моделей и познакомить с этапами подготовки к данному действию. Учить детей фантазировать, развивать творческие и дизайнерские способности, художественный вкус; учить по силуэту выбранной модели-куклы составлять чертеж и подбирать цвет, фактуру, аксессуар для изделия; практически декорировать вечерние платья.	<i>Обсуждение хода развития сюжета игры; показ выполнения моделей, презентация.</i>	Наборы бумажных куколмоделей, куклыбарби с элементами одежды предполагающей декорирование. Бумага разной фактуры, паетки, декоративные самоклеящиеся элементы, лоскуты ткани, ленты.

Водители городского транспорта.	Расширять знания детей о профессии шофера. Закреплять знание видов транспорта, назначения каждого вида. Воспитывать интерес и уважение к	Помощь в распределении ролей, обсуждение сюжета игры, помощь в решении конфликтных ситуаций.	Различные виды транспорта, конструктор (для построек города)
	их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре. <i>Расширение сюжета: введение роли милиционера, пешехода – знание правил дисциплинированного пешехода.</i>		
Подвижные игры: 1. «Солнышко и дождик»(бег).	«Солнышко и дождик»(бег) Цель: Учить детей ходить и бегать в рассыпную, не наталкиваясь друг на друга, приучать их действовать по сигналу воспитателя. Материал: стульчики (домики).		
2. «Через ручеёк(прыжки)»	Цель: Научить правильно прыгать, ходить по узенькой дорожке, держать равновесие.	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.	Материал: На площадке чертятся две линии на расстоянии 1, 5-2метра одна от другой. На этом расстоянии рисуются камешки на определённом расстоянии друг от друга.

3. «Прятки». (ориентироваться в пространстве) Дидактические игры: 1. «Собери цветок, расскажи про лепесток»	Цель: Научить детей играть по правилам игры: 1. Прятаться только на участке (в группе) 2. Водящему не разрешается подсматривать 3. Водящий идёт искать только после определённых слов.	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.	Материал: предметы за которые можно спрятаться.
	Цель: Закрепление названий крымских цветов (первоцветов), цвета, признаков времен года,	Объяснение, показ, помощь в выполнении задания.	Материал: Цветок, на лепестках которого изображены крымские
2. «Покажи число»	примет. Учить устанавливать причинно – следственные связи, сопоставлять, находить общее и различия.		цветы.
	Цель: Учить сопоставлять количество и число, счет до 5, цифры от 1 до 5, учить применять математические знания в жизни, поощрять желание отвечать на вопросы, думать, размышлять.	Показ, объяснение. Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Карточки с изображением чисел, цветов, машинки, постройки, веточки калины.

3. «Скажи ласково»	Цель: Учить выражать свои чувства словами, пополнять активный словарь детей, упражнять в подборе прилагательных, глаголов к существительным. Развитие словесного творчества.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, слова поощрения.	Предметные картинки
4. «Определи настроение мамы»	Цель: Закреплять и расширять представление о профессиях мам, воспитывать эмоционально – ценностное отношение к родственникам, труду взрослых, понимание, что каждый наш поступок отражается на другом человеке.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, слова поощрения.	Пазл, карточки с изображением различных эмоций .
5. «Наш друг - Светофор»	Цель: Ознакомить детей с правилами перехода (переезда) перекрестка, регулируемого светофором.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: Красные, желтые, и зеленые круги, машины, фигурки детей.

6. «Весенние капли»	Цель. Формировать усидчивость, развивать моторику, координацию. Приобщать к экспериментированию. <u>Игровые задания</u> • С помощью пипетки ребёнок переносит воду из чашки в контейнер для льда. • Когда все ячейки заполнятся, можно собрать таким же способом воду обратно в чашку. • В ходе эксперимента можно посчитать, сколько капель вмещается в одну ячейку, в две и т.д		Необходимый инвентарь: контейнер для кубиков льда, чашка с слегка подкрашенной гуашью водой, пипетка, губка или салфетка.
----------------------------	--	--	--

Дидактические альбомы. 1. Крымские первоцветы.	Цель: Систематизировать знания детей о разнообразии растений первоцветах. Формировать основы экологической культуры. Познакомить с растениями произрастающими в Крыму .	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
2. Профессии наших мам.	Цель: Расширить кругозор детей о разнообразии женских профессий, раскрыть и проиллюстрировать их особенности. Поощрять желание рассказывать о профессиях своих мам, бабушек.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.

<u>Игры-драматизации:</u> 1.«Крошечкахаврошечка»	Формирование специальных игровых умений: умение быть доброжелательным зрителем, смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении	Чтение сказки, беседа, распределение ролей, разучивание слов.	Декорации, куклы, музыкальное сопровождение
<u>Строительные игры:</u> 1.«Строители» 2.«Дом моей мечты», «Дом для бабушки и мамы» 3.«Автодорожная городская магистраль»	роли использовать средства выразительности (<i>мимика, жесты, движение</i>); умение взаимодействовать с другими участниками игры (<i>играть дружно, исполнять привлекательные роли по очереди</i>).		
	Расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику. Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивно-творческих способностей; Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настольные наборы конструктора

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.

МАРТ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
--	---------------------------

1-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Опасность на прогулке» ЦЕЛЬ: Учить понимать, самостоятельно выделять зоны опасности, дифференцированно подходить к игре.
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «В гостях у Светофорчика» ЦЕЛЬ: сформировать навыки культуры поведения на улицах, дорогах, в общественном транспорте; навык адекватного безопасного поведения на улице. Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ МАРТ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Я и моя семья» ЦЕЛЬ: Дать понятие того, что каждый ребенок должен иметь семью, знать свое место в семье.
4-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Мой дом – моя крепость» ЦЕЛЬ: Воспитывать любовь к своему дому, подвести к пониманию того, что каждый ребенок имеет право на жилье.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ АПРЕЛЬ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники		«Царство Нептуна»

2	Выставки	-я неделя	«Писанки и крашенки» (мини-музей пасхальных яиц)
		2-я неделя	«Путешествие птенца» (выставка мини-книжек о птицах)
3	Информационные бюллетени	1-я неделя	Апрель в Крыму!
		2-я неделя	Ответы для маленьких ПОЧЕМУЧЕК! (Космос)!
		3-я неделя	Эксперименты с детьми дома, или как побуждать ребенка делать открытия.
		4-я неделя	Пасхальный перезвон. Исторический калейдоскоп – «Пасха»
4	Экологические акции	2-я неделя	Встреча перелетных птиц!
5	Секционная работа: «Скворечники»	В течении месяца	Изготовление скворечников на групповой участок.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АПРЕЛЬ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
---------------	-----------------------------------	---------------------	--------------

<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. «Поездка в весенний лес, весенний пикник»	<u>Задачи:</u> Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. <u>Игровые действия:</u> Дети помогают собраться в поездку. Мама	Распределение ролей; обсуждение содержания игры; игровые проблемные ситуации, вносить в игру элементы труда, руководство совместной игрой.	Наборы по теме: Рюкзаки, наборы для пикника, фотоаппарат...)
2. «Скорая помощь»	проверяет, как дети оделись. Папа ведёт машину, рулит, подаёт сигнал, устраняет неполадки, делает остановки, объявляет их. В лесу родители проверяют детей, знают ли они правила поведения в лесу, экологические правила. <u>Цель:</u> вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	Игровая проблемная обсуждение содержания хода развития игры; выполнение игровых расширение сюжета.	<u>Игровой материал:</u> телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки и т.д.

3. «Зоопарк»	Задачи: расширять знания детей о диких животных: воспитывать доброту, отзывчивость, чуткое, внимательное отношение к животным, культуру поведения в общественных местах.	Распределение ролей; обсуждение и знакомство особенностью и содержания игры;совместное расширение игрового сюжета, обсуждать действия всех играющих, руководство совместной игрой.	Игровой материал: крупный строительный материал, дикие животные (игрушки), посуда для кормления животных, инвентарь для уборки (ведра, метлы, совки), халаты, шапки, санитарная сумка (фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки), касса, билеты, деньги.
---------------------	---	--	--

Подвижные игры: 1. ««Цветные автомобили» (бег)	Цель: Учить детей выполнять функцию водителя. Развивать реакцию на цветовой сигнал. Упражняться в лёгком беге с поворотом влево – вправо. Материал: рули синие, жёлтые, зелёные. Флажки таких же цветов.		
2. «Попади в круг»(метание)	Цель: Учить соблюдать правило поочерёдности, пока действует один участник, остальные должны сдерживать свои действия. Упражняться в метании мешочка одной рукой в цель; развивать глазомер.	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.	Материал: Круг и мешочек наполненный песком.

3. «Мой весёлый звонкий мяч» (прыжки)	Цель: Приучать детей подпрыгивать на двух ногах; внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.	Материал: мячики
4. «Перелёт птиц» (лазание)	Цель: Развивать реакцию на словесные сигналы. Упражняться в лазании по гимнастической лестнице.		Материал: Гимнастические лестницы, маски птиц.
Дидактические игры: 1.« Найди и расскажи про нужный знак»	Цель: Продолжать закреплять знания дорожных знаков, средства регулирования дорожного движения.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: 20 картонных карточек (пазлы). На одних половинках карточек изображены дорожные знаки, на других – соответствующие им дорожные ситуации.
2. «Любимый цветок»	Цель: Учить детей описывать цветок, начиная словами: «Каждый цветок красив по-		Оборудование :картинки с изображением первоцветов.

	своему. Но мне больше всего нравится...(подснежник. Он такой нежный. Стебель подснежника тоненький, тоненький, очень хрупкий. На нем висят нежные, белые цветочки, напоминающие колокольчики. Листочки у подснежника длинные, блестящие, зеленые. Подснежник имеет нежный, приятный запах) Если ребенок затрудняется, взрослый помогает ему вопросами, подсказками.		
3. « Найди одинаковые яйца»	<i>Цель</i>—учить определять предметы по заданному цвету и размеру. Учить объяснять свой выбор, выделять основные признаки сходства и различия. Использовать в речи распространенную фразу.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Предметные картинки
4. « Каждой картинке – свою половинку»	<i>Цель:</i> учить создавать целостный образ, опираясь на зрительное восприятие, закрепить счет в пределах 5. <i>Ход игры:</i> Детям предлагается 4 5 пар разрезанных на 2-4 части нарисованных пасхальных яиц. Обе половинки одной картинки нужно соединить карандашом. Назвать, сколько всего целых яиц получилось		предметные картинкипазлы

5. « Что изменилось»	Цель: учить удерживать инструкцию взрослого, запоминать порядок и количество предложенных предметов.		Набор предметов
Дидактические альбомы. 1. Птицы Крыма.	Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии перелетных птиц в Крыму. Воспитывать любовь, бережное отношение к птицам.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
2. Знаки зодиака.	Цель: Расширить кругозор детей по теме космос. Учить находить и называть знаки зодиака.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
Игра-драматизация: 1. Настольный театр на ложках «Три медведя»	Цель: Формирование специальных игровых умений при манипулировании кукол выполненных из ложек. Учить смотреть и слушать выступающих детей; учить при исполнении роли использовать средства выразительности (<i>мимика, жесты, движение</i>);	Беседа, распределение ролей, разучивание слов, отработка навыков манипулирования конусными куклами.	Набор персонажей

Творческие конструктивно-строительные игры: 1. Конструируем мебель для кукольного домика	Цель: Закреплять умения конструировать из готовых форм – спичечные коробки. Закреплять умения аккуратно, правильно крепить детали, подбирать цветовую гамму к интерьеру кукольной комнаты.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	напольные и настольные наборы деревянного конструктора, подборка солдатиков.
	Цель: Совершенствование практических навыков создания	Объяснение, совместное выполнение игрового	настольный конструктор «Лего».
	моделей спортивных машин по схемам используя настольный конструктор «Лего» познакомить с чертежами-схемами, учить читать чертежи, собирать по ним.	задания с пояснением, обыгрывания сюжета.	

**Тематические беседы по безопасности
жизни и деятельности.**

АПРЕЛЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
1-Я НЕДЕЛЯ	Тема «В мире опасных предметов» Цель: Уточнить знания детей о правилах пользования колющими, режущими предметами. Воспитывать у детей аккуратность в работе с опасными предметами.

2-Я НЕДЕЛЯ	Тема «Опасность если ты один!» Цель: Используя вспомогательные картинки познакомить дошкольников с правилами поведения дома; Учить самостоятельно, обозначить опасные места в квартире и знать меры предосторожности.
-----------------------	---

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ АПРЕЛЬ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Хорошо права ты знай, их смотри не нарушай» (1-2 часть)
4-Я НЕДЕЛЯ	ЦЕЛЬ: Обобщить знания детей об их гражданских правах и обязанностях; Способствовать развитию правового мировоззрения и нравственных представлений; Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы; Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ МАЙ

№	ВИД РАБОТЫ	ДАТА	РАССМАТРИВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ
1	Семейные праздники	1-я неделя 4-я неделя	«Праздник Великой ПОБЕДЫ» литературно-просветительская гостиная «В стране веселых ЗНАЕК!»
2.	Родительское собрание	4-я неделя	ТЕМА: Подведем итоги работы за год. (портфолио группы) - Представление – наши возможности, наши таланты. Планируем работу с маленькой личностью. - Итоги работы за год. - Интегрированные занятия. - Оздоровливаемся летом.

3	Выставки	1-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	«Спасибо деду за победу» (выставка семейный фотографий) «Насекомые Крыма» выставка моделей самоделок «Мир глазами детей!»
4	Информационные бюллетени	1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя	Май. Дети-герои Крыма. Поклонимся героям ВОВ. Моя семья мое богатство, или как сохранить семейные ценности! Растим ребенка в окружении любви, добра, заботы и ярких эмоциональных впечатлений! Первая помощь при укусах насекомых! Лето на пороге!

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАЙ

НАЗВАНИЕ ИГРЫ	ЦЕЛЬ ИГРЫ И ОБЪЕМ ИГРОВЫХ НАВЫКОВ	МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ	ОБОРУДОВАНИЕ
<u>Сюжетно-ролевые игры:</u> 1. «Мы солдаты»	<i>Цель:</i> Расширять знания детей о профессии военного. Закреплять знание видах войск, назначения каждого вида. Воспитывать интерес и уважение к их труду. Способствовать развитию умений детей применять полученные знания о профессии в игре.	Помощь в распределении ролей, обсуждение сюжета игры, помощь в решении конфликтных ситуаций.	<u>Игровой материал:</u> Пилотки солдат (2-3 шт.), шлем танкиста(23 шт.), берет десантника (2 шт), бинокли (2-3 шт), силуэты оружия(автоматы, пистолеты), карта, рация, планшет для командира. Или различные виды, наборы солдатиков, (настольные) конструктор (для построек города)

2. Детский сад. «Музыкальные занятия. Прогулка с малышами».	Цель:расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада.	Игровая проблемная ситуация, обсуждение содержания игры, хода развития игры; совместное выполнение игровых действий, расширение сюжета.	Игровой набор + подбор кукол - группа
3. «Игрушки у врача»	Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях вниматель-ность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».	Беседы, рассматривание иллюстраций, обсуждение содержания игры, помощь в распределении ролей, рассмотреть совместно разные варианты развития сюжета.	Оборудование: куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.
Подвижные игры: 1. «Поймай бабочку»(прыжки)	Цель: Упражнять детей в совместных играх с элементарными правилами; упражняться в прыжках с места. Материал: Палочка к которой привязана бабочка на верёвочке.		
2. «Жмурки с колокольчиком»(ориентировка в пространстве)	Цель: Учить ориентироваться в пространстве с завязанными глазами, соблюдать правила игры и прислушиваться к различным движениям играющих. Реагиро-вать на звук колокольчика.	Знакомство с правилами игры. Практическое упражнение на раскрепощение детей.	Материал: Ограниченное место, косынка, колокольчики.
3. «Гуси – лебеди»(бег)	Цель: Учить действовать по правилам. Упражнять в лёгком беге с ускорением и ловкости.	Знакомство с правилами игры, объяснение, заучивание слов, совместная игра.	Материал: Маска волка.

4. «По узенькой дорожке»(Бег)	Цель: Учить двигаться по ограниченной площади опоры, сохраняя равновесие.		Канат
Дидактические игры:	Цели: Закрепить знания о различных видах транспорта; тренировать внимание, память.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: Картинки грузового, легкового транспорта, фишки.
1.«По дороге»			
2. «Где спряталась рыбка»	Цель: развивать умение детей анализировать, закреплять названия растений, расширять словарный запас.	Разучивание правил и слов к игре.	Материал: голубая ткань или бумага (пруд), несколько видов растений, ракушка, палочка, коряга.
3. «Волшебный экранчик».	Цель: развитие у детей умений упорядочивать предметы по свойству, понимать условность обозначений, анализировать, сравнивать предметы. <u>Правила и ход игры:</u> воспитатель или ктолибо из детей вставляет изображение предмета в первом «окне». Предлагает подобрать «семейку» - построить упорядоченный ряд.	В начале освоения игры содержание конструируется специально: выбирается свойство, подбираются картинки с ярким проявлением данного свойства. В дальнейшем можно использовать изображения с несколькими свойствами. Например, в первом «окне» красное	Материал: «Экран» с тремя «окнами про-резами», в которые вставляются ленты с условными обозначениями свойств. Ленты – полоски с изображением предметов с разной степенью выраженности свойств (например, яблоко большое, среднее и маленькое),
	<u>Например:</u> большой круг, затем средний, маленький; тёмное пятно – светлое, совсем светлое и т.д.	яблоко, во втором и третьем «окнах» - разные по форме, цвету, размеру яблоки. Дети обсуждают, как построить ряд, какое свойство выбрать.	

4. «Кто больше увидит и назовет»	Цель: учить обозначать словом и действием части и признаки внешнего вида игрушки.	Показ, объяснение. Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением.	Материал: сюжетные картинки, игрушки.
5. «Где, что зреет»	<u>Цель:</u> учить использовать знания о растениях, сравнивать плоды дерева с его листьями.	Объяснение, показ, помощь в выполнении задания.	Материал: сопроводительные карты
6. «Звуки гласные поем мы с мячом»	Цель: развитие длительного, плавного выдоха, закрепление произношения гласных звуков. Вариант 1. Педагог предлагает детям пропеть гласный звук, одновременно прокатывая шарик по столу. Ребенок делает вдох, плавно катит шар товарищу, пропевая гласный: А— А — А . Вариант 2. Игру можно проводить сидя на полу – в кругу или парми, пропевая заданные педагогом гласные звуки и катая мяч. Педагог обращает внимание детей на то, что мяч нужно прокатывать плавно, звук пропевать протяжно.		Материал.мячики
Дидактические альбомы. 1. Мир Крымских насекомых.	Цель: Расширить, систематизировать знания детей о разнообразии мира насекомых Крыма. Воспитывать	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Фото альбом
	любовь, бережное отношение к маленьким обитателям.		

2. Города-герои Крыма. Игра-драматизация: «Сказочный переполох» (разные виды настольного театра) Творческие конструктивностроительные игры: 1. Военный городок.	Закреплять знания детей в процессе самостоятельной деятельности по основным темам недели. Расширять кругозор детей. Активизировать словарь, развивать визуальные рецепторы, память.	Совместное рассматривание + рассказ пояснение.	Дидактические альбомы по рассматриваемой теме.
	Цель: в совместной творческой деятельности давать возможность реализовать творческий потенциал воспитанников; Обучение детей средствам речевой выразительности, знакомство с народным колоритом родного языка. Воспитание творчества, умения перевоплощаться в обыгрываемую роль.	Беседа по содержанию знакомых сказок, распределение ролей, разучивание слов.	Декорации, куклы, музыкальное сопровождение
	Расширение представлений детей и направление их внимания на труд строителей, используемую ими технику. Обучение способам строительства, воспитание и развитие самостоятельности и активности мышления, конструктивнотворческих способностей; Развитие правильных взаимоотношений детей, объединение их в дружный коллектив.	Объяснение правил игры, совместное выполнение игрового задания с пояснением, обыгрывание сюжета.	Напольные и настоль-ные наборы конструктора

Тематические беседы по безопасности жизни и деятельности.

МАЙ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
--	---------------------------

1-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Трудовая деятельность на участке» ЦЕЛЬ: Учить детей соблюдать правила безопасности при использовании предметов и инструментов во время проведения трудовой деятельности на участке детского сада, в уголке природы; Формировать умения работать сообща, уступать друг другу, радоваться итогу общей работы.
3-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Как песок может стать опасным» ЦЕЛЬ: Показать детям разнообразие игр с песком , познакомить с последствиями возникающими в процессе неправильной игры с песком. Формировать умения играть рядом, уступать друг другу в игре. Решать споры словом.

ТЕМАТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЗНАНИЙ О СВОИХ ПРАВАХ МАЙ

	ТЕМА И ЦЕЛЬ БЕСЕДЫ
2-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Право на здравоохранения» ЦЕЛЬ: развивать представление о том, что здоровье главная ценность человеческой жизни; помочь детям осознать роль государства в охране и укреплении здоровья; воспитывать потребность детей в ежедневном выполнении правил личной гигиены.
4-Я НЕДЕЛЯ	ТЕМА: «Я имею право на отдых» ЦЕЛЬ: развивать представление о том, что каждый человек в государстве имеет право на отдых. Раскрыть понятие о выходных, праздничных днях и отпуске родителей, его значимости.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов.

Физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

Социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; **Познавательное развитие:** наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

Речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

Художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей.

Физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на велосипеде, самокате и пр.);

Социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

Познавательное развитие: наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

Речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;

Художественно-эстетическое развитие: создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий Крымского региона направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельностей, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Приоритетная сфера инициативы детей 4-5 лет – научение.

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на успех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.
- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.

- 2 Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены поддержка родителей в воспитании детей и укреплении их здоровья, вовлечение семей в образовательную деятельность. При планировании работы с семьями воспитанников группы учитывается социальный статус родителей, уровень материального состояния, образование, социальное положение.

Основные направления работы с семьёй.

Важнейшим условием необходимым для создания социальной ситуации развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Цель взаимодействия детского сада с семьёй: создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка, компетентности его родителей, заключающейся в способности разрешать разные типы социальнопедагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребёнка. Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание, участие в жизни детского сада. Задачи взаимодействия детского сада с семьёй: Изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье; Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания детей дошкольного возраста в детском саду и семье, раскрывающим средства, формы и методы развития интегративных качеств ребёнка, а также знакомство с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников; Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей. Целевые ориентиры используются педагогами для:
 - а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
 - б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
 - в) изучения характеристик образования детей;
 - г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально ориентированных методик не тестового типа, скрининг- тестов, анализа продуктов детских видов деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник и другие специалисты ДОО. Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.РЕЖИМ ДНЯ.

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенностей дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации

Режимные моменты	Средняя группа 10, 5 час
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность. Работа с родителями	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.05
НОД (общая длительность, включая перерывы)	09.05-9.55
Второй завтрак	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.30
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00-15.30

Полдник	15.30-15.45
Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы.	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30-18.00

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 (7.30-18.00) пребывания ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе. В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

Режим дня средней группы (4-5 лет)

Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 3 часа 35 минут в день. В холодный период прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня – после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до наступления тёмного времени суток или ухода детей домой. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице.

Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут. Во время прогулки с детьми проводятся игры и

физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ. Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут – в тёплый период. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА

1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».

1 – 4 сентября – адаптационный, мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками, повторение пройденного материала; знакомство со школой (подготовительная группа).

7 сентября – 30 октября - образовательный период.

2 ноября – 6 ноября – «творческие каникулы»; осенние развлечения.

9 ноября – 18 декабря – образовательный период.

21 декабря – 8 января – праздничные утренники, новогодние каникулы; рождественские развлечения.

11 января – 27 февраля – образовательный период.

12 января - 16 января – итоговые занятия, контрольные занятия мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками.

1 марта – 4 марта – «творческие каникулы»; праздничные утренники, развлечения.

9 марта – 31 мая – образовательный период.

16 мая – 27 мая – мониторинг качества освоения программного материала воспитанниками, контрольные занятия, творческие отчеты педагогов. 1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.

(в структуру учебного года могут быть внесены изменения в соответствии с календарными праздниками и выходными днями предусмотренные законодательством Российской Федерации и Республики Крым)

Продолжительность учебного года - ____ учебных недель. В течение учебного года для обучающихся организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводится непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направления, а также могут проводиться краткосрочные проекты.

3.3. Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей среднего дошкольного возраста.

Непосредственно образовательная деятельность. Объем недельной образовательной нагрузки в средней группе, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно

образовательной деятельности – 20 минут. Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня и не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут. Обязательным элементом каждого НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Воспитательно-образовательный день делится на три блока:

1. Утренний блок – продолжительность с 7.30 до 9.00 часов – включает в себя: Совместную деятельность воспитателя с ребенком,

Свободную самостоятельную игровую деятельность детей;

Наблюдения;

Индивидуальную работу.

2. Развивающий блок – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов – представляет собой организационное обучение согласно учебному плану.

3. Вечерний блок – продолжительность с 15.15 до 17.30 часов – включает в себя:

Совместную деятельность воспитателя и ребенка;

Самостоятельную игровую деятельность ребенка;

Индивидуальную работу;

3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

группа день недели	Средняя группа (№ 5) «Морские звездочки»
понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие (<u>музыка</u>) 2. Познавательное развитие (<u>ознакомление с окружающим / с природой</u>)
вторник	1. Физическое развитие (<u>физкультура</u>) 2. Художественно-эстетическое развитие (<u>лепка/аппликация</u>)
среда	1. Познавательное развитие (<u>ФЭМП</u>) 2. Физическое развитие (<u>физкультура</u>)
четверг	1. Художественно-эстетическое развитие (<u>музыка</u>) 2. Речевое развитие
пятница	1. Художественно-эстетическое развитие (<u>рисование</u>) 2. Физическое развитие (<u>физкультура</u>)

3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД № 35«МОРЕ» В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Режимные моменты	4-5 лет
1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Физкультурные занятия в зале	2 раза в неделю по 20 мин. 40 минут в неделю
Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
Музыкально-ритмические движения на музыкальных занятиях	2 раза в неделю по 10 мин 20 минут в неделю

2.ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ	
Утренняя разминка	5-6 мин.
Гимнастика после сна	9-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	20 мин
Физкультминутки во время занятий	1,5-2 мин
Подвижные игры и физические упражнения во время утреннего приема	10 мин
Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	10 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин
ИТОГО В ДЕНЬ ИТОГО В НЕДЕЛЮ	58 (78 мин) 290 (390мин)

3.5.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.

Схема закаливания детей среднего(4-5 лет) возраста.

Осень: Закаливание воздухом.

1. Воздушные ванны.
2. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
3. Контрастные и воздушные ванны.
4. Сон с доступом свежего воздуха. **Закаливание водой.**

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Полоскание рта.
3. Ходьба по мокрой дорожке. **Зима: Закаливание воздухом.**

1. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
2. Контрастные и воздушные ванны.
3. Сон с доступом свежего воздуха. **Закаливание водой.**

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Полоскание рта.
3. Ходьба по мокрой дорожке. **Весна: Закаливание воздухом.**

1. Утренняя прогулка на свежем воздухе.
2. Контрастные и воздушные ванны.
3. Сон с доступом свежего воздуха. **Закаливание водой.**

1. Умывание в течение дня холодной водой.
2. Полоскание рта.
3. Ходьба по мокрой дорожке. **Дополнительные закаливающие процедуры.**

1. Рефлексотерапия и аутогенная тренировка.
2. Прием отвара сухой фрукты.
3. Массаж пальцев рук и точечный массаж лица и шеи.

Примечание к схеме закаливания.

1. **Йодисто-солевое закаливание** (2 литра воды, 200 гр. соли, 2 капли йода- этим раствором можно пользоваться в течении 5 дней).
2. **Фитотерапия** (сироп шиповника).

3. **Закаливание воздухом.** Воздушная ванна -при смене белья после ночного и дневного сна. Детям старше двух лет- во время утренней гигиенической гимнастики и умывания, температурный режим в помещении 20-22 градуса.

4. **Прогулка** 2 раза в день при температуре воздуха от -15 до + 30 градусов, гулять с ребенком в любую погоду. Отменить её можно лишь при сильном ветре или проливном дожде.

5. **Закаливание водой.** Умывание – в начале водой 20 градусов. В дальнейшем её постепенно снижают до 16-18 градусов. Детям старше двух лет моют шею, верхнюю часть груди и руки до локтя. Общее обливание – после прогулки (начальная температура 35-34 градуса, в дальнейшем постепенно снижают до 26-24 градусов). Купание при температуре воды 36 градусов- проводится перед ночным сном 2 раза в неделю.

6. Хождение босиком- начинают при температуре пола не менее 18 градусов. Ребенок сначала ходит в носках 3-5 дней, затем без них по 3-4 мин, далее увеличивать на 1 мин в день, доводить до 1520 мин (массажные коврики, ребристая доска - с целью профилактики плоскостопия).

7. Дыхательная гимнастика. Рекомендуется активно «шмыгать» носом, позволяя выдоху уходить после каждого вдоха самостоятельно через рот: активный вдох - пассивный выдох.

3.7. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Организация развивающей предметно-пространственной среды Развивающая среда средней группы соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и ООП МБДОУ, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полуфункциональна, вариативна, доступна и безопасна. (далее описать по ФГОС ДО п.

3.3.4.)

☐ **Трансформируемость**

Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. ☐

Полифункциональность

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например моделирование с помощью детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;
- наличие в Организации (группе) полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

☐ **Вариативность** наличие в Организации (группе) различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно-пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения с взрослыми. Действия детей с предметами обязательно сопровождаются речевым комментарием. Например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул, я. Как принято в практике отечественного образования, педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект: **Доступность**

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений Организации, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих Организацию (группу), к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности

Безопасность

Предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них. **Организация предметно-игровой среды для детей 4-5 лет с целью всестороннего воспитания и развития.**

Центры развития	Материалы и оборудование
ИГРОВОЙ ЦЕНТР	1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заменители). Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона). Шофер, мотоциклист: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль. Повар: колпак и фартук, посуда, продукты. Летчик: фуражка, пилотка, атрибуты (штурвал), пульт управления с функциональными кнопками — дверные звонки; выключатели — реальные предметы, дети сами мастерят из них пульт. Машинист: железнодорожная фуражка, инструменты, пульт. Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни,

духи, мыло, полотенце.

Моряк, капитан: бескозырка, матросский воротник, капитанская фуражка, бинокль; якорь на шнуре; мачта с

	флагом; инструменты; бутафория — штурвал, капитанский мостик, спасательный круг, подзорная труба. Ящик замечательных вещей: бобины от магнитофонной ленты, разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона, цветные лоскутки. 2. Оборудование для режиссерской игры многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные предметы и объекты; в подготовительной к школе группе — мелкие плоскостные изображения и несколько игровых полей).
--	--

ЦЕНТР ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок. 2. Кукольный театр. 3. Театр из игрушек-самоделок. 4. Театр резиновых игрушек. 5. Пальчиковый, перчаточный, варежковый театры. 6. Клубковый театр. 7. Театр марионеток. 8. Плоскостной театр. 9. Теневой театр. 10. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках (элементы костюмов). 11. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр
---------------------------------------	--

ЦЕНТР ЗАНИМАТЕЛЬНОЙ МАТЕМАТИКИ (ИГРОТЕКА)	1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб». 2. Серия: «Сложи узор», «Волшебный куб», «Сложи картинку». 3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»). 4. Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. 5. Игры для освоения величинных, числовых, пространственновременных отношений («Составь такой же узор»). 6. Игры с алгоритмами, включающие 3—5 элементов («Выращивание дерева»). 7. Альбомы с образцами логических упражнений. 8. Буквенный фриз. Числовой фриз. Игры – логические кубики, уголки, «составь куб». узор», «куб-хамелеон», «геоконд», «волшебный куб», «сложи картинку». Дидактические пособия: логические блоки Дьенеша, палочки Кюизенера. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Достройка»). Модели: числовая лесенка, ряд величин, спиралевидные модели на познание временных отношений. Игры для освоения величинных, числовых, пространственных отношений («составь такой же узор»). Игры с алгоритмами, включающие 3 – 5 элементов простых действий («выращивание дерева»). Альбомы с образцами логических упражнений. Альбом для детского творчества.
--	---

ЦЕНТР СТРОИТЕЛЬНОКОНСТ РУКТИВНЫХ ИГР	1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. 2. Образцы построек и поделок. 3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров. 4. Палочки. 5. Наборы для моделирования
ЦЕНТР МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ	1. Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;
«МАГАЗИН»	Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые).

«ПАРИКМАХЕРСКАЯ»	Трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.
«СПАЛЬНЯ»	Кроватки разных размеров (3-4), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора), люлька-качалка с постельными принадлежностями для нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.
«КУХНЯ»	Кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов (из папье-маше),
«КОРАБЛЬ»	Штурвал, бескозырки, наушники, подзорная труба, канаты, сундук с кладом и картрой, пиратский флаг.
«БОЛЬНИЦА»	Кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, можно тематический набор.

ЦЕНТР ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ И КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЯ

Детские коллекции, личная коллекция воспитателя (открытки, календари, ракушки, кусочки разных тканей).

Карточки-схемы проведения экспериментов.

Индивидуальные дневники для экспериментирования. Условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки (по правилам работы в уголке экспериментирования). Персонажи, наделенные определенными чертами (в младшей группе – любознательный, в средней – удивляющийся, в старшем возрасте – задающий вопросы почему-то), от имени которых моделируются проблемные ситуации.

Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина.

Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы. Прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема.

Мерные ложки (от детского питания). Сита и воронки.

Резиновые

груши разного объема. Половинки мыльниц. Формы для льда

Резиновые перчатки. Медицинские материалы (пипетки с закругленными концами, шприцы без игл, колбы, деревянные

	палочки). Гибкие пластиковые или резиновые трубочки, соломки для коктейля. Гигиенические безопасные детские шампуни, растворимые, ароматические вещества (соли для ванн, пищевые добавки). Взбивалка, деревянные лопатки и шпатели для размешивания. Разноцветные стаканы из-под йогурта,
	сметаны или плоские емкости-упаковки (для рассматривания песчинок, глины). Лупы. Клеенчатые фартуки. Нарукавники. Щетка, совок, тряпки. Технический материал – гайки, скрепки, винтики. Разные виды бумаги. Прочие материалы: воздушные шары, масло, свечи. <i>Природный материал.</i> Утилизированный материал (кусочки кожи, дерева, винтики).
ПОЛОЧКА КРАСОТЫ	Первая неделя – народная игрушка. Вторая неделя – книга с иллюстрациями. Третья неделя – произведения декоративно-прикладного искусства. Четвертая неделя – репродукции с произведениями живописи. 1. Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, щепы, соломы, папьемаше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка. 2. Скульптура малых форм. 3. Монументальная скульптура 4. Станковая скульптура: бюсты, портреты.
МИНИ-БИБЛИОТЕКА Книжный уголок	Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира. Произведения поэтов и писателей России, Крыма. Литературные сказки. Русские народные и сказки народов мира. Небылицы. Басни (со средней группы). Серии сюжетных картинок.

УГОЛОК СВОБОДНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Материалы для изодейтельности: Альбомы, карточки поэтапного рисования по категориям – деревья, насекомые, животные, постройки... Краски (гуашь и акварель). Цветные карандаши, восковые мелки. Сангина, пастель, цветная, гуашь. Шариковые ручки. Белая и красная глина. Пластилин. Специальная мастика. Со средней группы – индивидуальные палитры для смешивания красок. Стеки. Колпачки от шариковых ручек. Мольберты. Планишеты. Валики с бумагой. Школьная доска. Станки с кругом. Уголок труда: Образцы поделок и игрушек. Коробки с разными видами материалов. Бумага разных видов и размеров. Вата, поролон, текстиль, цветная проволока, природный материал. Пробки, палочки, катушки. Клей. Кисть, ножницы, со старшей группы – крючок, игла, линейка, циркуль. Конструирование: Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Образцы построек и поделок. Коробки разных размеров. Палочки. Наборы для моделирования.
ЦЕНТР ПРИРОДЫ	Комнатные и искусственные растения. Аквариум. Декоративные птицы, млекопитающие. Сезонный растительный материал. Место для труда. Календарь наблюдений. Ящики с посадками. Календарь природы. Макеты. Музейный и коллекционный материал. Модель времени года.
ЦЕНТР ФИЗКУЛЬТУРЫ	Физкультурные пособия в среднем дошкольном возрасте важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Необходимо в этот период варьировать местоположение оборудования, периодически убирая то, которое наскучило детям. Во второй половине года необходимо пополнять уголок иллюстрированным материалом, дидактическими и настольными играми для ознакомления детей с видами спорта.

Список используемой литературы.

1. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года).
2. «От рождения до школы» Примерная образовательная программа дошкольного образования. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Примерная образовательная программа дошкольного образования /Н.Е. Вераксы

3. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебнометодическое пособие. /Саво И.Л./ СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 560 с.
4. Колесникова Е.В. Математика для детей 4—5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. — М.: ТЦ Сфера, 20014. — 80 с.
5. Игровые задачи для дошкольников: Кн. Для воспитателей дет.сада. /Михайлова З.Н./ - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 128 с.
6. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно- методическое пособие. / Смоленцова А.А./ - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 176
7. Экспериментальная деятельность среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие /Тугушева Г.П., Чистякова А.Е./ - СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2012 – 128 с.
8. Развивающие стихи и рифмы. /Синицына Е.И./ Серия 6 «Дошкольное образование». М.: ЮНВЕС, 2000. – 168 с.
11. О портретной живописи – детям. /Курочкина Н.А./ – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 112 с.
9. В. И. ЯШИНА, М. М. АЛЕКСЕЕВА ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ Под общей редакцией В. И. ЯШИНОЙ М. Издательство «Академия», 2013г. 10.
Основы физического воспитания в дошкольном детстве. 2014 (Парциальная программа) Под редакцией И.А.Винер-Усмановой
11. Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. ФГОС, 2016 г.
12. Лыкова И.А. Безопасность на дороге. Беседы в картинках.
13. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.
14. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. «Безопасность» .Учебно — методическое пособие., АСТ, 1998г.
15. Р.Б.Стеркина. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». Учебно— наглядное пособие.